

A takto graduji se mezihry orchestrionu Plecítý; kapelník vitalitou nedomrdaného ajzboňáka bleje svůj dryják do nyjícího publika přespólních gájů...

S pochcanejma nohavicema u flašky chalupářské slivovice pláče scout Miki, jenž do zdejšího bordelu dostavil se omylem, domnívajíc se, že zde dokoná se komplot kanálníků ZVAK...Vždyť jde o chystanou palácovou revoluci Sračkárny chotěnovské, kdy namísto diktátora Katiny dosedlo by loutkové Byro ultrakanálníka Šulisty, popř. ze záhrobí povolany astrál Belzův a takto z dejektoru Chotěnova vyklovala by se slepice nesoucí jim zlatá vejce! Ať se Šulista či astrál počítačového analfabeta Belzy vzpírá sebevíce, jednohlasně byl by premier zvolen na tajném byru chotěnovských hovniválů. Vždyť na koncilech sračkařů nikdy nikdo nehlasoval proti!!! NIKDO NEVZDAL SE KDY HLASOVÁNÍ...Tak, kde jsou? Hajzlové!?...A striptér za řevu VZ 58 rozevřel na publikum své hýždě jak chlupatý paví chvost...A při pohledu na rozjetou prdel publikum pánů, to fanatické buzerantské sympozium, vzájemně rozbíjí si držku...

Jako když utne!...Ing. podplukovníku Kipilovi došly ostré náboje a mistru Plecítému neznámý buzerant v orgazmu přehryzal šňůru ku nyjícím klávesám... A striptér v nastalém tichu strhává si masku z vycídné palice. Nafutrován do revolučních podvazků, do vázanky velitele Klimentovských kasáren odhalil rozrazcovaným gájům svou inseminační tvář... A takto tu trčel nahý v rouše plemenného býka sám pan prostitut Milaníno Urkunde Vlk a srstnatý penis lízal mu koleno.

I v tichu hrobovém slyšeti jest hlas: "Neutečeš, svině lysá. Mám tě. Koucoure."

Pak bleskurychle pan kriminálník Rudolf Ptáček chopil se striptera. Přeněžně, jako cizí výplatu, ječícího, kopajícího transportoval onu pánskou děvku za hadího sykotu gájů po spirálách schodiště a v mezzaninu sejmul jej pěstí do lože neřestného...

Tam zdál se prostitutu nekonečný sen o svatogájské noci zásunbní...

Zatímco pan RP,
po hromosvodu,
rouře okapové,
s batožím portmonek
okradených gájů,
ku Sokolovu
pan

Rudolf Ptáček
na černo vlakem
on cestoval
A na konci tohoto snu
scout Miki
sesul se sestřelen slivovicí
pod výsostný obraz prezidentův...



Upozornění: Zvracení pod stůl z vás lepšího punkáče neudělá!

27.8 Otakar, Otakara!

Přejeme vše nejlepší!
Nezkušný Otakar
konečně se otrkal
Která, že ho otrkala?
No přeci Otakara.

Divadelní spolek Bohém

Vyhlašuje konkurz pro lidi,
• kteří se nestydí ukázat, co je v nich
• jsou dostatečně šílení
• a mají chuť si hrát.

Kontakt: **Tonda 731 621 128**

antoncamaj@seznam.cz

FB stránky: **Bohém - autorské divadlo**

Beatles a Marihuana

Dne 28. srpna roku 1964 tomu bude 50 let, co v hotelu Delmonico (New York) se Bob Dylan setkal s Beatles. Bob poslal kamaráda nakoupit nějaké víno a mezitím se zeptal Beatlesáků, jestli si nechtějí dát jointa. Oni na sebe koukali, že nikdy před tím marihuanu nezkoušeli. A co ta píseň, kde zpíváte „I get High?“ zeptal se Bob Dylan. Ale oni nevěděli, kterou má na mysli, měla to být píseň „I want to hold your hand“, nicméně tam se zpívá „I can't hide“. No, co se dalo dělat, Bob ubalil jointa a podal Lenonovi, ten se slovy: „můj královský ochutnávač“ to podal Ringovi, ten, jelikož neznal etiketu hulení, celého jointa shulil sám. Dylan to pochopil a ubalil jointy pro každého zvlášť. John Lenon zážitek popisuje, že se pilo víno, všemu se smálo a že nastal surrealismus. Paul McCartney si vzpomíná, že mu to začlo hodně myslet, procházel metamorfózou na úrovních vědomí a požádal svého cestovního manažera, aby mu zapsal vše, co mu říká. Ráno si Paul přečetl lístek a tam bylo napsáno: „Je tu 7 úrovní“. Paul sice nevěděl, co to znamená, ale napoprvé to nebyl špatný postřeh.

Zdroj: <http://www.beatlesbible.com>

Krtek

Kalindář

• 27.8. se koná v Klubu Final vystoupení divadla Bohém: **PÁSMO / AKTOVKA PŘÍRODNÍ = ZHULENÝ BERÁNEK** / aneb není tráva jako tráva. Kde: Final Art Music Club, kdy: 20:00, vstup: kdo ví?

• 29 - 30.8. se koná akce **Napříč - Konec léta u Skaláka**. Meziříčko u Želetavy, vstup volný.

• 4.9. se u Vystřeleného Voka koná koncert **ČINNA + Ženy**. Start:19:00, vstup: u dveří.

• 13.9. se v klubu Maštal (Náchod) koná koncert: **NÁTĚROVÁ HMOTA, HLINÍKOVÉ LOPATKY DĚDEČKA PIPÝNA**. Start:19:00, vstup: u dveří.

←
Připravuje se znovuvydání Příznaků sračkárny Chotěnovské od Jiřího "Svině" Fialy - vzorek na ochutnání je na poslední straně Nájezdu! Už brzy!

Chceš pomoci Nájezdu?

Vytiskni si číslo (najezd.wz.cz), přečti si jej a pak ho někomu dej.

Odvěkáprvoplánovita

Zahučel do víru
A jakby smet
A zajisté voňavým příslibem
Ovázán
Za rub a líc
Kdo nedá, nic vyhraje
A jakoby protože či jinak
Víc a víc prohnán vetkanou nití karmy
Co zhasíná dnem i nocí spíš
A nevidíš pranic ve špině životů
Lidí a nadlidí
Kdy dva světy se propojí v nesprávném místě
A časomíra všeho stírá pro jiné
A pro mne...
Zastřížené nohy u kotníků
Komíhající se prohlubeň na okně
Kočkovitý úskok na rozdrápané končetiny
A co víc jsme chtěli než máme
Polykáme sperma kdovíjak dlouho
A kolik mrtvých životů
A kolik?
A kolik zabitých dní a hodin?
A kolik?
A kolik zarudlých rodin a orgánů?
A kolik?
Prašť jako uhod'
Do dýchací trubice přišla zima
Jakou nikdo nezažil...
Ovinutá prostopášnost všemožnými svitky
Jako amulet nocí zařinčí i mojí cti bude
Utrhnuto od zobáku
Za vodou jsou časy bez starostů a majordomů
Kdy připsali vinu kdekomu na ráně
A v rámě zavěšený měsíc ukončil zbůhdarma srolovaný svět.

JeZuzka

Případ zdrogované seniorky

Z noci 23.8. na 24.8. byla nedaleko Hronova zadržena důchodkyně Eva Š., která narušovala noční klid. Přivolaná hlídka policie konstatovala, že přijeli na opakovaná ohlášení, která pocházela od sousedů a dokonce i od Evy Š. samotné, která tak zavolala služební hlídku na sebe sama. Zadržaná Eva Š. jevila známky rozrušení, proto byla zavolána i lékařská služba, která Evu Š. následně odvezla k lékařskému vyšetření. Vzhledem k zamořené situaci, byla provedeno vyšetření na přítomnost drog v těle Evy Š. a bylo potvrzeno 10 aktivních účinných látek z řad antidepresiv, analgetik, neuroleptik, anxiolytik, psychostimulancí a dalších blíže neurčených látek vzniklých zřejmě kombinací předchozích. Toto množství šokovalo samotné vyšetřovatele, protože to je mnohem více, než běžně dosahují rekreační narkomani. Naše redakce se snažila získat další informace a soused Evy Š., pan Josef N. potvrdil, že Evu Š. potkává každý měsíc u doktora, kam chodí na pravidelné kontroly. Místní lékárník Petr H. potvrzuje, že paní Eva Š. neváhá utrácet podstatnou část důchodu za léky (v drogovém slangu: klepky), a některé z nich obsahují i látky měnící vědomí. Vše je ale řádně vydáváno na lékařský předpis, proto nic podezřelého nezaznamenal. Naši redakci se podařilo zjistit, že Eva Š. je v blízkém, malém městě známá svými excentrickými výstupy, které páchá, a nyní po toxikologickém rozboru je možné, že se tak děje v souvislosti s užíváním léků hraničící mezi léčbou a abuzem - tedy pod vlivem drog! Redakci se podařilo získat názor sousedky Evy Š. paní Jany M.: „Já osobně se bojím pouštět své děti na hřiště, když se tu po okolí potloukají zfetovaní důchodci, kteří se můžou chovat klidně jako ona (Eva Š. pozn. red.). A taky není jediná, v neděli chodí ta jejich sebranka do místního parku a pak na procházky po okolí. Dětské hřiště máme vedle domova důchodců a já mám strach, co se může všechno stát.“ Případy výtržnických, zfetovaných seniorů a seniorek narušujících společné soužití nejsou ojedinělé. O dalším vývoji vás budeme dále informovat.

zpravodaj



ilustrační foto, seniorky zachycené ve vybuzených, euforických stavech

Příznaky nonetské 2.

Toho dne byl IT reformátor Meruna poněkud neklidný – spolupracovníci jeho – jeho vyvolení a téměř jediní známi, jej pozvali na pivo. Tragická příhoda jej zastihla ihned po obléknutí si trenek, což bylo hned, co z postele zkontroloval stav svého personálního komputerového otroka a zkalibroval si zrak na barevné vidění světa. V místnosti byla nezvyklá tma, přešel k oknu, rozhrnul závěsy a chvíli kouká, proč tento trik nepomáhá. V tom jeho logikou přesycený mozek zhmotnil myšlenku, že se může podívat, kolik je hodin. Bylo půl třetí ráno, dopočítal se k tomu, že si asi na chvíli zdřímá, když se večer díval na film. Nechtěl podcenit přípravu, proto si dal tréninkově pivo večer, snad aby nezapomněl, jak tento nápoj z kvašeného obilného zrna chutná. Pomyslel si, že mu asi hrabe (jak vágní formulace!) a šel si lehnout. Přikryl se a vzpomínal, jestli to pivo vůbec dopil. Z procesu přemýšlení jej vytrhly pocity chladu, které mu nezvykle poskytoval jeho pelech. Je to tak, vlhký a pivem provoněný pelýšek jej přesvědčil, že i přes prázdnou lahev, své pivo nedopil. Meruna se špatně vyspal, on básník dotnetu, poeta objektové architektury, byl deklarován rozlitým pivem, které si sám do postele, s péčí jemu vlastní, vylil.

Velký IT prorok Meruna vyrazil mezi plebs do práce. Oblékl si speciální hospodské šaty, které

nosil do své práce – do banky, jako casual suit. Možná by si vzal nápaditější věci, kdyby jej logika neztýrala na úroveň vojáka, kterému stačí jeden mundúr na celý týden. Meruna je tak trochu exhibicionista – což v jeho introvertním rozpoložení dělá z něj zajímavou výstavku technologických vymožeností. Toho památného dne v jeho mlžném stínu života dominoval Kindle. Vyťáhl tu destičku jak posvátný přístroj a lehkým úsměvem počastoval displej, který jevil známky oživení a provozuschopnosti přístroje. Tuto modlu svíral jako vědma křišťálovou kouli a zaujatě hleděl na znaky, které se tam objevovaly. Kindle, božský přístroj z budoucnosti, jak magickým světlem byl chráněn před všudypřítomnou prostotou zhmotněnou v lidech okolo něj. Čím Meruna víc pozoroval písmenka, tím víc byl v bezpečí.

„Dobrý den, revize jízdenek!“ vyvedl jej z náboženského klidu revizor konající zde svoji šichtu. IT rytíř Meruna vyndal peněženku a prokázal se plastovou kartičkou s magnetickou páskou, kterou se přihlásil do stáda Pražanů. Během kontroly nahlédl do obsahu peněženky a tragicky se zaplet v omamně koketných myšlenkách, že nějakou hotovost na večer si je potřeba zajistit. Z orbity nebeského s ladností motýla a logikou rentgenovaných potřeb jej z meditace opět vytrhl revizor, který se mu snažil vrátit kartičku značky VISA a dožadoval se lepšího průkazu k prokázání řádně zakoupeného jízdného. Meruna byl vyrušen a začal drmolit v jazyce velmi podobnému assembleru, čímž revizora donutil zpozornět. IT prorok, šlechtic krystalicky čisté logiky byl desynchronizován a začal se potit, revizor byl taky překvapen vývojem situace a rozhodoval se, jestli má pokračovat v kontrole, nebo přivolat lékaře. Merunův mozkový systém vylil adrenalin do těla a tím donutil IT-trdlo Merunu se vzpamatovat, pak vyťáhl již příslušnou kartičku ku potěše jeho i revizora. „To je ale den,“ pomyslel si a začal se do přístroje pro kapesní meditaci. Meruna vystoupil, nejprve na Vltavské, pak zpět na Florenci, pak na Rajské zahradě a nakonec řádně opustil metro ve Vysočanech, kde pracoval.

Ld@ & HovAdoO