

## Pirátský časopis přiotrávil studenty

Naši redakci se podařilo ve spolupráci s místním naším čtenářem J.N. zjistit informace o pirátském samizdatovém časopisu Kolo vydávaném mezi studentstvem na vysokých školách v Hradci Králové. Časopis byl šířen i na hudebních akcích a byl navzdory svému nesourodému obsahu velmi žádaný. Nicméně vydávání časopisu bylo přerušeno na základě vyšetřování, kdy bylo několik čtenářů hospitalizováno v nemocnici s podezřením na otravu a případu se ujala Hygienická správa Hradce Králové a policie.

Jak je možné, že samizdatový časopis, obsahově vesměs výtvarnického rázu, amatérsky tvořený – tématicky neucelený dosáhl takové oblíbenosti a nejen mezi studenty? Jak je možné, že čtenář může být hospitalizován na základě četby, ale čeho ještě jiného, že?

Pokusili jsme se kontaktovat vydavatele časopisu Kolo, abychom zjistili něco bližšího, ale bohužel v době této reportáže byl vzat do vazby. Policejní mluvčí nám k tomu sdělil: „Bylo zajištěno několik čísel časopisu Kolo a

na základě chemické analýzy byly zjištěny zakázané chemické látky. Pro stále probíhající vyšetřování Vám ale nemohu nic bližšího sdělit.“

Zkusili jsme najít někoho z čtenářů, kteří by nám něco bližšího řekli. Nalezli jsme J. M. studentku, která si nepřeje být jmenována, ale která nám dala i exemplář posledního čísla Kola 13.

„Můžete nám něco sdělit k té události, kde se přiotrávili ti studenti? J.M.: „Jo, Kolo, to je jízda! Normální časopis. Výborný na akce. A ti kluci? Prej to byl průser, blbci...“

Zpravodaj: „Čím byl ten časopis tak zajímavý?“

J.M.: „No byly tam obrázky, pěkně se to prohlíželo. A oni to snad museli pojídat nebo co...“

Zpravodaj: „Pojídat? Jako manu? Třeba?“

J.M.: „No, museli to bejt nějakí blbci. Časopis se přece nežere.“

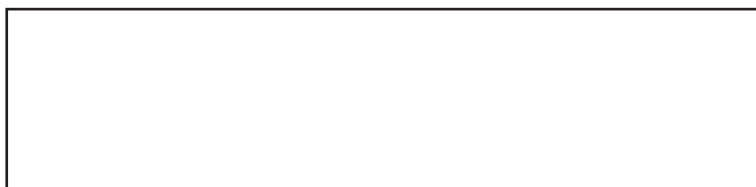
Zpravodaj: „Díky za číslo a za rozhovor.“

Z rozhovoru jsme moc moudří nebyli, ale po přečtení posledního 13. čísla Kola bylo vše jasné. Posuďte sami.

*Omluva. Redakce se tímto omlouvá čtenářům a čtenářkám, kteří v dobré víře se mohli čtením časopisu Kolo přiotrávit. Vzhledem k chybě lidského faktoru došlo k politováníhodné události, kdy stránky časopisu byly omylem potřísněny potentním roztokem diethylamidu kyseliny lysergové (C<sub>20</sub>H<sub>25</sub>N<sub>3</sub>O, neboli LSD-25) a to od čísla 5 až č. 12. Za vzniklé zmatky se omlouváme. Pozor, roztok ještě k dnešnímu dni může být potentní, proto časopis nepalte - hořením se tyto látky mohou uvolnit do vzduchu, ale zlikvidujte jej donesením do nejbližší lékárny.*

Redakce Kolo

## Zde olízněte



Zpravodaj

Týdeník Nájezd - vydáno k setkání v Barré i jinde dne: 18.2.2015, číslo 167, online: [najezd.wz.cz](http://najezd.wz.cz)



## Kalindář

- 20.2. se koná akce: **Koncert v Hipstrzóně**. Hrají: UTAJENÁ INTELIGENCE + HLINÍKOVÉ LOPATKY DĚDEČKA PIPÝNA. Kde: Sběrné suroviny (Krymská 126/2, Vršovice), Start 19:30, vstup: do klobouku.
- 20.2. se koná **Autorský večer**. Číst budou: ROBERT RIBICKI, KONRAD GÓRA, VÍT KREMLIČKA, DAVID LÁZEŇSKÝ A TOMASH ROGOWSKI. Kde: Klub Paliárka (U Paliárky 7, Praha 5), start: 20:00, vstup: volný nebo pití pro vystupující.
- 20.2. afterparty ve Styxu!
- 21.2. se koná v režii CK Špunt aneb za hranice soudnosti: **Pivovarské cestování - Chýně**. Info: Prochor: [ckspunt@email.cz](mailto:ckspunt@email.cz)
- 25.2. divadlo Bohém: vystupení Pásmo. Kde: Hudební Kavárna Dadap, K Žižkovu 495/8, Vysočany, start: 20:00, vstupné do klobouku.
- 7.3. Hraje Černá ruka, kde: hospoda Koruna na náměstí (Hrob u Teplíc), start ??, vstup ??

## Chceš pomoci Nájezdu?

Vytiskni si číslo ([najezd.wz.cz](http://najezd.wz.cz)), přečti si jej a pak ho někomu dej.

## 18.2. Gizela, Flavie

Přejeme vše nejlepší!  
Rozjařená Flavie  
ráda flašku dopije.  
Hotvá je Gizela  
pod stolem nám zmizela.

## Divadelní spolek Bohém

Hledá **divadelního zvukaře**:

- pouštění nahrávek podle scénáře
- zapojení/oživení aparatury (zaškolíme)
- a má chuť si hrát.

Kontakt: **Tonda 731 621 128**

[antoncamaj@seznam.cz](mailto:antoncamaj@seznam.cz)

FB stránky: **Bohém - autorské divadlo**

## Redakce Nájezdu

hledá: **příspěvatele, umělce, výtvarníky**, kteří by chtěli rozšířit redakci Nájezdu.

Dejte vědět Krtkovi nebo na adresu [najezd@gmail.com](mailto:najezd@gmail.com).

## Bude v Praze tuto zimu 30 dní nasněženo?

Nechť referenční bod je okolí Barré a musí být celý den nasněženo. Počátek měření: konec listopadu 2014. 9.2. sněžilo...

**Aktuální zásněžný skóre k dnešku: 6 dní**

## Přízraky sračkárny Chotěnovské

V rámci projektu Bulletin Nájezdu vyšel 7. ledna přetisk posledního díla z pera Jiřího „Svině“ Fialy.

Reference:

*Kal: Sračky, sračky, sračky!*

*J.V.: Opájení se slovem.*

*L&H: Neskutečnej masakr. Kniha, která se nečte kvůli ději.*

Cena: **30 Kč**, k dostání v Barré (Veletržní 561/55, P7) na baru.



## C. Lingvistická škola 2.léxcia

(českoslovenčiny – i bohouželčiny)

Volne pokračovanie z Najazdu 165.

O starom ujkovi Juraju Zmydlofurtovi:

....AAA to ješče niebolo všetko....

Z nieba žúchlo telo i duša jako - smietko,  
áno, áno, vrátil sa k nám milúčky dēdko.

Bolo to za zvuku poplašnej sirény,  
niekto z ní ma stres, niekto migreny...  
Ale on dēdko je kral slovenskej bohemy!  
A na chvíľu vrátil sa! Hijé! Ako z misie...

Najprv sa rýchlo čapnúť chvóštika Migu,  
pak sa pustil na konci Anjel–šťaflu  
a tam v bielom Žigu - našel zkrucanú cigu –  
ktorá sice nebola jeho – ba!  
ale Bola s bohovským - šitiačkom,  
určena priamo pre teho...-Jehova!

....AAA to vóbec nie je všetko...  
Náš veľmi obľúbený dēdko,  
po dlhých dobách V.I.Pím. - zškurený-  
Stal sa na čas,zas,občanom smrteľným-  
Hlohovčanom, ták trochu osvitným!  
To ten boží nález v autě, najlepší dym!

...Ale to také moji...nie je všetko...  
Dēdko zmizol narýchlo do Nepálu  
s Fi(l)covou Vládnou letkou!  
Prý ozajstne odletel veľmi rad  
Pálu? Sa venoval! - a za veľkú škváru-  
ráz - na ráz, počal skupovať – čaras!  
Rval jej do bót, húslí, ba i do futrálu -  
aby doma Nēbola húlo-bieda  
a bratia a sestry v kľudu Nepálu-  
bafali si do kola, alebo do oválu!!!!

On ládoval sa pred odletom  
60-ti desetigramovými hašo-vajci,  
aby mal darčeky všade až ku Hlohovci  
pre Kysuci, i pre dobré pod Tatrami,  
aby riadne zahráli bačovja na čilamy.

...AAALLlee to Niebolo všetko...  
Mal to rozmýšľané-verný dēdko,  
vysadali ho na letisku tri Duby,  
ihned brko nacpchal mi do huby  
a zapíjali zme to Braniku – pet-kou.  
Taký, áno, taký bol muoj dēdko...!

Svete div sa, dēj sa co dēj,  
ještě z čutory vytáhl haš olej  
Ať staru mamu, ale i susedy  
klúby něbolej, AT Sa im zahojej!

Avšak - došel mu čas i nám dych...  
že musí preč, do pekel – horucich,  
je koniec posvícení i osvícení,  
že do pekla musí, nie je navrácení!  
Lebo to nebo mu už nie je súdené  
a musí do ohňa, pekla, do Země!

Že tam budú jen kokoti a zle gorily!  
Čo by mu fajku i vodnicu zabavili  
a lebo rozbili, lebo spálili, že to tam hnisá,  
vie, že tam potká Andreja Hlinku i Tisa,  
špinavé krysy, estebaky, krivého poliša  
Že jich bude jako sračiek od Čiech - do Šariša?!  
A vrabci štěbotali, že G. Husak čaká  
s Lubrikantom – i čert - ano, na Babiša!  
Snad Agrožert?  
Takže so slzami v očiach, sa lúčil dēdko,  
sice rád bukal, čūdíl, ale inak bol čistý –  
ako Bábetko! A Ja dúfam, milí čtenári,  
že i z pekla sa mu ujíst...asi... podarí...

....AAA to možna - nebude všetko...  
Pre Najazd - verný palicista -

EURO-KALLL z Hlohovca

### zenová pravda

a je to tu zas.

co zas?

nic pičo, hoň si dál ocas...

Josef

## Tam za zdí

Již hodinu jsem obcházel zašlou šedou zeď a marně hledal nějaký vstup. Žádné dveře, vrátka ani brána. Připadal jsem si jako zloděj. Je pravdou, že můj zjev budí pozornost - ne zrovna přijatelnou pro slušné občany. Po nějaké době jsem zastavil, abych konečně rozloukl tu podivnost. Proti mě kráčeli dva mladiství posluchači muziky, která vycházela z nového přechytračelého telefonu. Minuli mě celkem bez povšimnutí a ani já nezatoužil po hovoru s nimi. Naopak dívka, jež kráčela podél zdi tuto touhu vyvolala naprosto zřetelně. „Dobrý den, slečno.“ začal jsem a mínil položit otázku ohledně vchodu. „Niepaniemaju.“ odpověděla mi rusky a takřka bez zpomalení pokračovala svým směrem. Stařec s alkoholovým dechem a nataženou rukou pro drobné mi řekl: „Přispěj mi trochu na chlast a já ti řeknu, jak se tam dostaneš. Nediv se, každému tu je už jasný, o co týpkovi, jako jsi ty, jde.“ Nedivil jsem se, vlastně já už se dávno většině věcí nedivím. Zalovil jsem ve své zanedbané náprsní kapse a vystrachal něco okolo třiceti, čtyřiceti korun. Stařík po mincích lačně hrábl a oči mu zaplály dětskou radostí. „A teď povídej, jak se tam dostanu.“ přerušil jsem jeho radostné šklebení a očuchávání právě nabytých mincí. Smrad laciné kořalky naplno zaplavil můj kyslíkový prostor, jelikož se onen mužik začal hlasitě chechtat a

polokříkem vykládat: „Musíš to přelízt, žádnéj vchod tam není, komanči to zazdili tak před čtyřiceti lety, tam budou určitě mrtvolky.“ Zatvářil jsem se jak člověk, který by sám mohl mít na svědomí nějaké ty mrtvolky. Stařec se přestal smát a řekl mi konečně: „Dobrá, dobrá, vždyť si dělám srandu, tam vzadu nalevo od stěny, jak jsou ty hustý keře, je starej poklop a pod ním chodba, tamtudy se tam prej lezlo, já sám jsem tam ale nebyl. Nemám rád mrtvolky a komouše, tam je ten socialismus doslova cejtít.“ To mě přeci jen trochu uspokojilo a nechal jsem tedy starého pijana za veselého přepočítávání drobných odejít. Šel jsem, jak mi řekl a opravdu jsem po krátké chvíli vprostřed hustých keřů našel starý zarezlý poklop. Po nedlouhém úsilí se mi ho podařilo odsunout a já se mohl vydat po vlhkých celkem zachovalých schodech do hlubin temné chodby. Ta se po chvíli zvedla nahoru, kde byly železno-dřevěné dveře, které, když jsem vzal za kliku, se daly docela snadno otevřít. Ocitl jsem se na prostorné zahradě a nestačil věřit svým očím. Celá zahrada byla doslova zalesněná obrovskými rostlinami konopí. Kolem nich pobíhali muži i ženy v policejních uniformách a pečlivě okopávali, zalívali a hnojili. Když si mě postupně všichni všimli, nejvyšší šarže přistoupila ke mě v podobě statného padesátníka. Ten se mi podíval zpřímá do očí a slavnostním hlasem mi řekl: „Přidej se k nám, i ty se můžeš stát Pražským policistou!“

Rogo, 17.1.2015,  
Uněťice-v maringotce



autor obrazu: Detail