



strč mi prst  
do prdele

autor koláže: Pan B

**Upozornění: Na každý názor, se dá aplikovat rumový rouček.**

#### Kalindář

- 25.5. se koná akce: JANOTA 1935, PANELÁKOVÍ FOTŘI. Kde: Na Slamníku (Wolkerova 12, P-6), start: 20:00, vstup: 100 Kč.
- 28.5. se koná **1. Nymburské VyOsení** (pod patronací ČPS). Vystoupí: ALL FRIENDS DEAD, DKV, NARUŠENÉ SPOJENÍ, LEGION, RADIO'9510 a HLINÍKOVÉ LOPATKY DĚDEČKA PIPÝNA. Před a během festivalu bude turnaj ve hře Pétanque. Kde: Restaurace Na Žofině (Na Bělidlech 291/1, Nymburk), kdy: 14:00–22:00, vstup: dobrovolné.
- 28.5. se koná **Brmky fest**. Vystoupí: AUDREY HAPPYBURN, SILENCIO, DR MULO, INTERPUNKCE, DISABLED, VYHCANÝ KNEDLÍKY, MECCAVERIUS SOCIETY, AT EYE LEVEL, IRITUJÍCÍ PÝCHORA, B.R.D.Y. BLUEGRASS. Kde: Slepá 38, Zdiby – Brmky (Praha), start: 15:00, vstup: dobrovolný.
- 4.6. se v Líšnici (u Čerta na chalupě) koná hudební bubenické soustředění – bicí na místě, hudební nástroje s sebou. Bubeníci vítáni.
- 10.6. se koná **Smysl fest 2016**. Vystoupí: SMYSL DECIBELU, HLINÍKOVÉ LOPATKY DĚDEČKA PIPÝNA, ?. Kde: Modrá Vopice (Spojovací 1901/12, P-9), kdy: 18:00, vstup: dobrovolný.
- 17.-18. 6. se koná **Zelí fest**. Kde: Hobitín, (Svinaře, okres Beroun), vstup: 250,-/den, 300,-/oba dny.

#### 25.5. Viola, Violeta

Přejeme vše nejlepší!  
Tam kde slaví Viola,  
není nikdo za vola.  
Slaví také Violeta,  
taky už má na to léta.

Nová, šílená,  
asociální síť  
**asocial.cz**  
registrace zdarma,  
možno psát cokoliv.

#### Edice bulletin Nájezdu

Dříve, než rozšíříš svoji knihovnu o novou literaturu, neopomeň shlédnout nabídku novodobé samizdatové literatury bulletinů časopisu Nájezd. Zážitek jest zaručen.

- **THOMASH ROGOWSKI: Návštěvník věčnosti** (A5, 75 str.) cena: 75 Kč
  - **Jiří „SVINĚ“ FIALA: Přízraky sračkárný Chotěnovské** (A5, 48 str.) cena: 30 Kč
- K dostání: u Krtka v Barré nebo na stránkách: [najezd.wz.cz](http://najezd.wz.cz), či e-mailem: [najezd@gmail.com](mailto:najezd@gmail.com).

#### Od hospodského stolu

Zkurevenej foťák, když tě chci vyfotit na inteligentní režim, tak mi to foťák nevyfotí.

Až ptáci přijdou na to, že existuje zpěv, kterej lidi sere a umí je držet pryč od od lesa, tak nám to za pár generací vrátěj.

Pravidlo č. 1: Vedoucí má vždycky pravdu.

Pravidlo č. 2: Pokud ji nemá, máme ji oba.

Každej jsme nějakej. Každopádně jsme lidi a můžeme moralizovat, ale takový rejsek to ze svého pohledu vidí jinak.

## Za hlasem

šla jsem za hlasem  
do krčmy zahla jsem  
tam decentně uhlazen  
z kolen pad na zem

pán skolen, poražen  
nehezky pozvracen  
že včera zahl sem  
asi šel za hlasem

Dotael, 19.4.2016, Praha, Holešovice

## BOLESTNEJ VZTAH MUŽE A ŽENY

Poznal jsem holku a miloval jsem jí  
a ona mne.  
Krásný byl svět, ale ničili jsme se.  
Navzájem.

Jak se jmenuje?  
To není důležité,  
důležité je moje jméno.  
Kdo jsem já?

Ničili jsme se,  
ale navzájem? Já ničil,  
já mučil, ona milovala.

Jsem heroin  
jsem droga  
jsem potřeba  
jsem nutnost.

Ona milovala a zbožňovala,  
byla krásná, ale pozdě litovala.  
Zpět se nevrátila.

Zničil jsem jí. Zabil.  
Jsem heroin.  
Jsem vášeň, předsudek a chtíč.  
Jsem smrt.

Herák

## NEZAPOMENUTELNÝ ZÁŽITEK

SLUNÍČKO, SLUNÍČKO  
/JE TO ČAROKRÁSNÝ POHLED/  
POSVÍŤ MI MALÍČKO  
PODEJ MI TO ZVĚTŠOVACÍ SKLÍČKO

NEVIDÍM!...

Montas

## Touha po hlase

Vstřebal jsem jen stěží nepřítomnost hlasu  
obklopen dýmem, sklenicemi, kapalinou vlévanou opilci,  
jež zvou se přátelé.  
Přepadla mě nicotnost,  
kdyby tak mohli otevřít dveře,  
..snad by vpustili přítomnost,  
..snad by se stalo něco ohledně mé samoty.  
A cesta domů by nebyla konána jen tak zbůhdarma.

Kosmas 31.3.2016, Tomash Rogowski

## Ve jménu intertextuality

V Paříži  
na Montmartru  
vykouřil jsem Spartu  
jedna slečna u země  
vykouřila  
ze mě sémně

dl

Miloši! Miloši  
Ty svině!  
Zůstaň na Vysočině.

anonym

## Odvykačka

Podle paní primářky  
mám na mozku vyrážky.  
Sociální pracovnice  
řekla toho trochu více,  
že mi straší ve věži,  
prý si myslí někteří.  
Možný to však asi je,  
je blběj ten, kdo dopuje?  
Pivo, víno, kořalku,  
nenávidím zahálku,  
mariánka – travička,  
rozsvítí se vočička.  
DO PREDELE, TO JE MI ALE  
DOBŘE!!!!!!!

Viktor Hait

## Haitovi k 60tinám

Po nebi plují embria povodní  
zběsile a vytrvale odměřují čas  
ženou se v před po mnoho dní  
mě s toho jaksi zřídí šedý vlas

přesto mám život velmi rád  
jak v přepychu tak v nouzi bídě  
je to můj nejvěrnější kamarád  
ať svítí slunce i když je bídě!

svět se změnil nějak nemile  
je to tím že snad vidím hůř už  
mám už nějak méně promile  
je to tím že jsem starý muž

Fikus

Hovno vyhovuje všem,  
všichni ho musej vysrat.

Foxy Lady

Zorka Černíková

## GENESIS

Kdys byl bůh sám a kolem něho nic  
ni prostory. Tu bohu náhle plamen  
trysk v nitro mocně – života to pramen –  
a tvůrčí tužbou vzplála bohu líc  
A stvořil prostor, oheň vlasatic  
a sluncí zlato a hvězd chladný kámen –  
Duch jeho chvěl se v hmatu jeho ramen...  
Ó, nebude tak tvořit nikdo víc!  
Svou tvorbou bůh se vtělil v svoje dílo:  
on, vesmír – jedno tělo dohromady...  
Ó, bohorovná tvoření ty sílo!  
A všude nyní zjevuje se bůh:  
i v nás i v hmotě. Božský souzvuk všady...  
Ó, svatý každé tvůrčí síly vzruch!

Jiří "Svině" Fiala

Bezruký podal slepému knihu,  
hluchý to slyšel a poslal beznohého,  
ať se jde projít.  
Jen němý nahlas mlčel.  
Ptal jsem se, co se děje.  
Jak je to možné?  
Nakonec mi vše došlo.  
Stálo to rok života.  
LSD udělalo ze mě kokota.

Josef "Jožin" Fiala

Och, kde vzít sílu na činění věcí?  
Kde vzít tu sílu?  
Jen o tom nepřemýšlet  
nebo  
dělat jen to, na co sílu mám?  
To bych ale jen přebýval,  
žral, konzumoval a do práce chodil  
a v šedesáti pěti do důchodu šel  
a v domově důchodců v poklidu umřel  
osamocený a zapomenutý všemi  
A to není život  
Vegetativní stavy mě nebaví.

Ondré

Bílej plášť nosí  
a furt mě prosí  
ať řeknu jim všechno  
co uvnitř mě dusí

Ať si to zkusí  
mít kůži husí  
žít s oknem s mříží  
to se ti zhnusí

Violka