



Autor koláže: Pan B

**Nájezd**

**Upozornění: Jam je vždy lepší než sehraná kapela úplně na sračky.**

#### Kalindář

- 6.5. se koná **SmyslFest**. Vystoupí: FÜNF, ROZHUDA, HUNÍKOVÉ LOPATKY DĚDEČKA PIPÝNA, OD ZÍTRA NEHRAJEM, SMYSL DECIBELU, THE A-BOMB, VYCHCANÝ KNEDLÍKY! Kde: Modrá Vopice (Spojovací 1901/12, P-9), kdy: 16:00, vstup: 100 Kč.
- 8.5. se koná tradiční fotbalový zápas **THC vs ALKOHOL**. Kde: hřiště TJ Slovan Bohnice, start: 13:00, vstup: bránou.
- 12.-13.5. se koná **Legendární festival**, vystoupí: PARAGRAF 219, KOČKOUT a další. Kde: Modrá Vopice (Spojovací 1901/12, P-9), kdy: ??, vstup: za prachy.
- 13.5. se koná **Magorova studánka 2017 /Československý festival**. Hraje: SVATÁ KRÁVA, BOBEŠ A BAND a další. Kde: Magorova studánka / U prince Miroslava, P-5 Smíchov, start, vstup: zatajen.
- 20.5. se koná **Brnky fest** (8 kapel). Kde: Brnky, u obce Zdíby, kdy: 14:00, vstup: dobrovolný.
- 2.6. se koná akce **Geminorum**. Zahrají: 4 LIŠKY, SDRUŽENÍ RODIČŮ A PŘÁTEL ROPY, SKRYTÝ PŮVAB BYROKRACIE. Kde: Na Slamníku (Wolkerova 12, P-6), start: 18:15 – až do rána, vstup: do klobouku.

#### 3.5. Alexej, Alexa

- ! Přejeme vše nejlepší!
- ! Uvede vám Alexej
- ! divoký to pití rej.
- ! Zřítte zde i Alexu
- ! v krásně lesklém latexu.

#### Edice bulletin Nájezdu

Dříve, než rozšíříš svoji knihovnu o novou literaturu, neopomeň shlédnout nabídku novodobé samizdatové literatury bulletinů časopisu Nájezd. Zážitek jest zaručen.

- **Ld@ & HovAdoO: Přízraky Nonetské** (A5, 128 str.) cena 100 Kč
- **Fikus: Fikusoidy** (A5, 78 str.) cena: 100 Kč
- **THOMASH ROGOWSKI: Návštěvník věčnosti** (A5, 75 str.) cena: 75 Kč
- **JIŘÍ „SVINĚ“ FIALA: Přízraky sračkárný Chotěnovské** (A5, 48 str.) cena: 30 Kč
- **HLDP: 10+1 Mikulášský koncert a vše mezi tím** (A5, 115 str., barevně) cena: 150 Kč

K dostání: u Krtka v Barré nebo na stránkách: [najezd.wz.cz](http://najezd.wz.cz), či e-mailem: [najezd@gmail.com](mailto:najezd@gmail.com).

#### VYTISKNI SI NÁJEZD A PAK HO NĚKOMU DEJ.

**Divadlo Bohém** (ochotnické autorské divadlo) vyhláší konkurz na herce, muzikanty a kreativní lidi obecně! Hledáme lidi, kteří si chtějí zkusit zahrát na prknech, co znamenají svět a přitom nemusí mít zkušenosti – stačí odvaha a nebát se mluvit nahlas. Dále uvítáme i hudebně nadané lidi s jakýmikoli nástroji a také uvítáme technicky nadané lidi a lidi kreativní – výtvarně nadané.

**Zkoušky: každé úterý od 18:00, čtvrtek od 19:00**  
**Adresa : Zvonařova 6, Praha 3 - Žižkov; zvonek ČSDZ**

739 565 515 – Zuzana Krausová  
731 621 128 – Anton Čamaj  
E-mail : [d.bohem@centrum.cz](mailto:d.bohem@centrum.cz)  
fb Autorské divadlo Bohém

Společně proti  
NARCISMU!



## 11. díl výletu po subkulturách Edelweisspiraten (DE)

V rámci výletu po subkulturách je třeba se zmínit také o hnutím mladých, kteří za doby nacistického Německa (jako Swings) taky odmítli vstoupit do Hitlerjugend a odmítali vše, co s tamní režim nařizoval nebo alespoň indoktrinoval.

První zmínky se o nich objevují cirká na počátku 30. let, a více byli známí po roce 1936, kdy po hromadném zákazu mládežnických organizací Edelweisspiraten přechází ze šedé zóny do otevřeného konfliktu s jedinou státem uznanou organizací – Hitlerjugend. Tehdejší školský systém dovozoval ukončit studium ve 14 letech, ale vstup do armády (Wehrmacht) byl podmíněn 17 lety, tedy bylo jisté období, kdy kluci nebo holky mohli dělat, co chtěli.

Zatímco do té doby se Edelweisspiraten z Porýní sdružují pod ideály: volnost, láska k cestování přírodou (na kole, stopem, či jen tak), pospolný život (neuznávali, aby kluci a dívky se vychovávali odděleně), protestní písně, odmítání jakéhokoliv dohledu nad svými aktivitami (antiautoritář). Pak od té doby k tomu přibýlo: mlácení hlídek Hitlerjugend (kdykoliv a kdekoliv), roznášení protinacistických tiskovin, psaní oplzlých básní vůči Hitlerovi na veřejná prostranství, bojkot státních nařízení (tj. cestování bez propustek apod.). Jejich znak byla květina protěže alpské (něm. edelweiss). Nosili dlouhé vlasy, šortky, pestrobarevné, kostkované košile a šátek kolem krku. Všeobecně se bralo, že jsou závadnou, hluchnou a sebevědomou mládeží a díky tomu, jak mlátili hlídky Hitlerjugend, i chuligáni a rváči. Též se sluší dodat, že svěřenou práci (pokud pracovali) cíleně flákali a místo sebevzdělávání se scházeli po kavárnách, parcích nebo na náměstích, kde plánovali co s volným víkendem. Nicméně jejich záměr byl ryze apolitický.

Po různých zátazích a honbě po závadné mládeži se další skupina z Kittelbachu roku 1940 spojuje s piráty a sjednocuje se odpor. Další skupiny, co se přidaly: kolínští Navajové, Toulaví frajeři z Essenu, Vlčí smečka a Harlem Club.

Postupně se šíří zprávy, že pokládají kamení na koleje linek muničních vlaků, kradou munic



z továren, kryjí vojenské zběhy i zběhy z lágrů, dávají do nádrží vojenských aut cukr atp. Konflikt přešel od teenagerovských lumpáren k partizánskému odboji. Od roku 1942 se pořádají hony na piráty a rozkrývá se struktura stovek mladých, kteří se k pirátům hlásili.

Poslední kapkou bylo roku 1944 rozkrýjí plánů na bombový útok na ředitelství gestapa v Kolíně nad Rýnem, který se nikdy nezrealizoval, to už Himmler vydal nařízení, aby se tato skupina jednou provždy zničila a na to konto v Kolíně nad Rýnem pro výstrahu a bez soudu nechal popravit 6 pirátů (nejmladšímu bylo 16 let) a 8 dospělých. Ostatní byli, a že jich napočítali téměř 5000, různě deportováni do koncentračních táborů, psychiatrických léčeben nebo do zvláštních škol.

Po druhé světové válce ale skupina Edelweisspiraten nebyla nijak uznána. Pořád byli evidováni jako chuligáni a tak nové poválečné zřízení je nijak ne-rehabitovalo – naopak. A Edelweisspiraten samozřejmě jim to vraceli, jak jen mohli – nehodlali pracovat, nehodlali se politicky angažovat, prostě zůstali věrni svému ideálu volnosti. Ve Východním

Německu byl trest 25 let za účast v tomto hnutí a Západní Německo obnovilo všechny původní mládežnické spolky krom pirátů – protože se odmítali podrobit tentokrát americké nadvládě a pořádku. První uznání pirátů přišlo roku 1988 oceněním této skupiny cenou Spravedliví mezi národy z izraelské organizace Yad Vashem Holocaust Memorial. Nakonec taky první omluva a uznání jejich odbojářské činnosti ze strany Německa přišla teprve až v roce 2005, kdy byly záznamy o jejich v podstatě teroristické činnosti soudně anulovány a byli uznáni jako odbojáři.

*foto: www.pinterest.com*

## Schlurfs (AT)

Po anšlusu Rakouska roku 1938 se i tam objevila rezistence proti Německé okupaci z řad synů a dcer Vídeňských dělnických rodin.

První zmínka se o nich objevuje v novinách roku 1941, kdy Schlurfs bylo označení lidí, kteří preferovali zábavu před povinnostmi. Ale počátky se objevují s vlnou Potápků, francouzských Zazous i německých Swings, kteří se shlédli v hollywoodských filmech a tam prezentovanou módou. Klobouky po dědečkovi se nad párou přehřívají do požadovaných tvarů, obleky se přešívají na dvojnásobnou velikost (zoot suit) a samozřejmě nosili bílou šálu, nosili dlouhé vlasy, poslouchali swing. Holky (Schluf koťátka) měly barevné oblečení, sukně po kolena a také sportovně upravené vlasy. A všichni ti odmítli se dobře učit, odmítali



pracovat a tradičně se bavili mlácením hlídek Hitlerjugend, nebo narukovaných vojáků.

Tím se dostali do hledáčku okupujících nacistů, kteří chtěli jednotu chování a smýšlení. Začala se cílená propaganda a nařizoval se seznam opatření proti závadné mládeži. Schlurfs tím naopak podporovali černý trh s oblékáním, dělali domácí mejdany, vytvořili si vlastní styl mluvy. Hlavní centrum bylo Zweites café nebo srazy v Prateru. A účast v tomto hnutí byl mimochodem i atraktivní zdroj rezistence.

První roznětka bylo zatčení tří Schlurfs v listopadu 1941 při ničení německého plakátu, tomu se dostalo odpovědi vymlácení centra místních Hitlerjugend, oni zas naschvál dělali rejdy, kde stříhaly posluchače jazzu dohola, oni jim pak naschvál trhali uniformy. A postupně naschvál vyústily v rozklad veřejné morálky. Nicméně po skončení války Schlurfs mizí z veřejné scény.

*foto: www.diezeitschrift.at*