

Vytiskni si Nájezd
a pak ho někomu dej.



AltsteinzeitlicheKnochenklangbilder

Rozhovor s Kubou Židem o vědeckofantastické rekonstrukci pravěké hudby.

Nájezd: Pověz mi něco o AltsteinzeitlicheKnochenklangbilder ?

Kuba: Na prvním místě byla rekonstrukce, shromáždit nástroje, které jsou archeologicky doložené, nebo jsou třeba možný, i když nedoložené. Tudiž inspirace z lidových nástrojů z celého světa. Můžeme použít mořské mušle nebo bambus.

Nájezd: Chcete něco (svým hudebním umem) sdělit?

Kuba: To se asi budeš muset zeptat každého z nás. Já osobně to chci jen hrát. Zajímavý je ten zážitek z toho.

A když dojdou k něčemu, co bych měl sdělit, tak sdělím. Může prostě dojít k nějakému objevu v účinku takovéhle hudby na lidskou psychiku.

Nájezd: Na čem teď pracujete? Kam se budete umělecky ubírat?

Kuba: Pracujeme neustále... na opravách nástrojů, které na každé akci vezmou za své. Teda některý. Pokaždý se něco rozbije.

Nájezd: Máte za sebou několik koncertů. Co se vám na té hudbě tak líbí?

Kuba: Neopakovatelnost.

Nájezd: Prý jste jedna z kapel, která vystoupila na dvou místech zároveň. Vyrážíte na turné? Kde je možné vás uslyšet a nebo se zúčastnit této „pravěké rekonstrukce hudby“?

Kuba: No je to pravda s tou bilokací. To uměl jen Svatej Vojtěch. To je ta legenda. Prej se někde objevil a pak se současně zjevil někde jinde. Turné to bylo, ale v podstatě když se to sejde, tak se to dá. Ale většinou to jsou výjezdy na jednotlivé akce.

Nájezd: Plánujete teda nějaký výjezd na jednotlivou akci?

Kuba: Modřany v květnu, Archeologický skanzen v Březně u Loun, každopádně dám do Nájezdu vědět.

Nájezd: Neosočoval vás někdo, že hraje staré vykopávky?

Kuba: Zatím ne, ale bylo by to hezký.

Nájezd: Prý používáte nástroj exoskeletofon. Co to je a jak se to dá vyrobit?

Kuba: Zajdete na hřbitov šneků, ideálně na jaře, kdy není zarostlej. Posbíráte co nejvíc ulit. Hřebíkem do nich uděláte díru. Navléknete na provázek a vytvoříte chřestítka. To je definice i návod.

Děkuji za rozhovor.

V galerii u Božích mlýnů 20.3.

Týdeník Nájezd - manifest Nájezdu v galerii U Božích mlýnů, dne: 20. 3. 2018, číslo 325, online: najezd.wz.cz



Ratus - Ratus

pořádá celobřeznovou vernisáž obrazů, koláží a výtvorů undergroundového literáta Viktora Haita, um. směru „Vodezdikezdizmus“.



Program:

20. 3. út – **Beseda na téma Nájezd.** Prezentace aktivit, čítárna Nájezdu s Ladislavem „Krték“ Krtičkou + Altsteinzeitliche Knochenklangbilder (rekonstrukce pravěké hudby).
21. 3. st – **Hustej Wimpy + Inge z Hor.**
22. 3. čt – Historie rock-alternative kapely **Terra Ignota** + hudební produkce **Otomar „Kolben“**.
27. 3. út – **Kolena** – ZDENĚK „HMYZÁK“ NOVÁK (ex Ženy), MARTIN TVRÝ (ex Bonus), JOSEF JINDRÁK (Skrytý půvab byrokracie).
28. 3. st – **Broněk Přibyla** – nezaměnitelná pražská rocková skupina Blaženka.
29. 3. čt – **František „Čuñas“ Stárek** – osvěta + promítání, vše o undergroundovém časopise Vokno.

Kde: **Kavárna – galerie U Božeho mlýna** (Salmovská 2036/15, P2), start: 19:30

Kalindář

• 23.3. se koná akce: **Smíchovský večer.** Vystoupí: GALANTI, 158. Kde: Hospoda Brouk (Vltavská 533/22, P-5, Anděl), kdy: 20:00, vstup: do klobouku.

• 31.3. se konají **Lábusovky 2018.** Vystoupí: EXEMPTIMPORE MEMBERS - VELKOMĚSTO / PRASEČÍ FARMA / ŠPINAVÉ SPODNÍ PRÁDLO / ABRAXAS / ECHT!. Kde: Dobroměřice, kulturní dům, Kdy: 17:00 (produkce 19:00), vstup: zatajen.

• 31.3. **Velikonoce v Řevnicích.** Srdečně zveme na velikonoční víkend v Řevnicích! Letos nebudeme stavět ohrady u koní, ale uklízet Lesní divadlo v rámci přípravy na Faust Fest a Rockový slunovrat. Bude guláš, pívko, možná už kůzlátka (na mazlení), a třeba stihneme i vyjíždku na koních. Pokud byste chtěli přijet, pište nám prosím na facebook nebo na mail - mari.mai@seznam.cz.

3.5. se koná akce **Ethnopunk** (jarní obdoba Punkelt night). Vystoupí: vystoupí kapely, Hakka Muggies, 4 lišky, Původní Bureš, Pára vod Huby. Kde: MusicClub Modrá Vopice (Spojovací 1901/12, Praha 9), kdy: 19:00, vstup: zatajen.

Kolik má čeština výrazů pro konopí?

V jednom článku 10 nejzajímavějších věcí o Americe bylo, že USA má má přes 200 výrazů pro konopí. A Nájezd se tímto ptá: kolik jich má čeština?

Během jara se aktivně sbíraly výrazy. Ty se rozdělily na dva tábory: výrazy pro konopí a výrazy pro kouření marihuany.

Aktuální seznam je umístěn na stránkách Nájezdu:

najezd.wz.cz/konopi/konopi.html

Přidejte i vy své nápady.
Váš Nájezd!

Úvodem

Po pozvání Viktora Haita se rozhodlo, že když je téma beseda o projektu Nájezd, tak proč na prezentaci uměleckého směru Vodezdikezdizmus by nemohl Nájezd ukázat, co umí. Z míst, kam aranžérská ruka literáta nevkročila byly záchody. Zde se momentálně nachází Zeď nářků. Lze tu najít hry, seznam sesbíraných názvů pro konopí, čítárnu Nájezdu. No a ta esence zábavy vytvoří klima, kdy může vzniknout „nájezd“ teď a tady.

Představa, že čtenář přijde na místo zábavy, aby se nechal bavit, je klišé. Je to rezignace na vlastní schopnost se bavit sám sebou. Pořádná organická zábava má několik epicenter tvořivé radosti a dohromady to je nájezd. Právě na tu chvíli se místo stává alchymistickou laboratoří, kde se tvoří nebo případně realizují nápady. Místo, kde se mrtvým slovům, bezcílým čarám kreseb, neuchopeným snům dá tvar a tím se jim dá znovu život. Pokud Nájezd má nějaké zjevné ambice, pak schopnost zachytit tento fenomén lidství na papír je ta největší.

Třeba to zde někoho osloví a u sebe v teritoriu si vytvoří „nájezd“ vlastní. Vlastní časopis. Myšlenka Nájezdu je pro to otevřená.

Krtek

Viktor Hait

undergroundový umělec, spisovatel a básník. Při příležitosti výstavy uměleckého směru vodezdikezdizmus nám Viktor Hait poskytl rozhovor.

Nájezd: Co tě to přimělo, k tomu výstavě. že pořádáš celobřeznovou výstavu?

Viktor: Vlastně jsem tu byl na výstavě mého přítele Pepy Šedy a strašně se mi tu líbilo. Tak jsem se voptal personálu, jestli tu můžu vystavit nějaký obrázek a voni na to „Tak příští rok v březnu je tu celej měsíc.“ Tak jsem to vzal jako bernou minci a pomalu se na to nabalovalo, až z toho vznikl tento projekt Vodezdikezdizmus. Vystavil jsem všechny své vobrazy a úterky, středy, čtvrtky



zpeštěny kulturně poučným programem kumštýřů a umělců podporující tento můj projekt.

Nájezd: A proč vodezdikezdizmus?

Viktor: Dyť se podívej na tento prostor. „Dž... Dž... Dž...“ (Ukazuje hlavou v malém prostoru vode zdi ke zdi na chaoticky nainstalovaný ještě chaotičtější výtvy.)

Nájezd: Prý nepiješ, nekouříš, co ti teda v životě umí udělat největší radost?

Viktor: Největší radost mi udělá užívání mé nejlepší drogy, kterou jsem kdy v životě bral „absolutní abstinence od všech závislostí“.

Nájezd: Slyšel jsem, že jsi často říkal „čím hůř, tím líp“.

Viktor: „Čím hůř, tím líp“ bylo moje celoživotní motto. Bohužel po ztrátě závislostí se vytratilo i toto motto. Trochu jsem ho pozměnil „Miluji život a vše, co s ním souvisí. Budu žít až do smrti a basta.“

Krtek

Nájezd: Co plánuješ ještě do konce roku udělat?

Viktor: Určitě všechno, co stihnu. Například výstavu po celej květen v Plzeňské galerii, výstavu v Kožlanech atd. A dále bych vydal další knížku s poetickým názvem, Povídky z kostelní koule. A ještě určitě něco, co mě i vám možná udělá radost nebo alespoň nasere. Držím palce jak tobě, tak celému Nájezdu. Projekt, kterej nemá v novodobým českým podzemí vobdoby.

Díky za rozhovor.

V galerii u Božích mlýnů 20.3.



Společně proti
NARCISMU!



Monentky z večera
Maniufest Nájezdu
foto: M.Tiplová.

Bude v Praze 30 dní nasněženo?

Referenční bod - Letenské sady, musí být sníh nejméně 24 hodin.

Počet zasněžných dní: 7 (19. 3. 2018)