



Autor: Detail (Detailovy plakátové reprodukce kreseb ve formátu A4 / A3. Kompletní sbirkou kreseb jsou dvě varianty pexesa. Plakát A4 - 50,-; Plakát A3 - 100,-; Pexeso - 80,- Kontakt: [detail.3@seznam.cz](mailto:detail.3@seznam.cz); FB: Detail - výtvarník)

**Nájezd**

**Upozornění: I šamani při komunikaci s bohy musí čelit spamu.**

#### Kalindář

- 5.9. se koná **Podviní 2019**. Vystoupí: PŮLNOČ, BBP - PODZEMNÍ ORCHESTR, 69, TY SYČÁCI. Kde: Přírodní park Podviní (P9 Vysočany), start: od 16:30, vstup zdarma!
- 5.9. se koná divadelní představení **Bajka o beránkovi aneb není tráva jako tráva**. Kde: Žižkov Parade 2019, Mahlerovy sady; kdy: 17:30, vstup: zatajen.
- 6.-7.9. se koná **4. Sraz závadové mládeže**. Vystoupí: WALK ON, NEVIDIM, TERRA IGNOTA, YAMABUSHI, HARVESTER, SLÁVEK JANOUŠEK, BLAŽENKA, BOBEŠ BAND, SBK, ČOČKA, IDIOT BASTARD SON, SLADKÝ KONEC, GIGI GANG, HALLY BELLY, U-73. Kde: RS Častoboř, (Nalžovické Podhájí, Nalzovice), kdy: 17:00, vstup: neuveden.
- 13.9. se koná: **Čubčí Párty Vol. 88 Pátek 13**. Bazar a kultura. Kde: Barré (Veletržní, P7), kdy: 18:00, vstup: 0.
- 20.-22.9. se koná **12. Milkovické hudební soustředění**. Od muzikantů pro muzikanty. Na místě 2x bicí, 2x kytarové a 2x basové kombo. Hudebníci vezměte si nástroje, případně další kombo, spacák. Kde: Samota u Standy (Milkovice u Libáně), vstup: participace na nahrávce.

#### 4.9. Jindřiška, Rozálie

Přejeme vše nejlepší!  
Překvapíme Jindřišku  
houbičkou na talířku.  
Co dáme té Rozálii?  
Máme klubko želé zmijí.

**3D** ANEB OD DEFENESTRACE K LIPANŮM -  
Den PŘÍBĚH S HOŘKÝM KONCEM.  
Dospělých **15.9. se koná od 15. hodin**  
Děti v areálu parku Stromovka.

#### Kolik má čeština výrazů pro konopí?

Aktuálně je nasbíráno 376 výrazů pro konopí, tímto Nájezd děkuje všem zúčastněným. Výběr z názvů:

Nakopávačka, naprcaná, namrdaná, náhul, námrd, nářez, něco, nukleární palivo  
Afgmán, ambroz, ambrozie, anaša, arzenál  
Jamajské koření, Jana, jantar, jehličí, jetel, ještě, Jiří  
Exotika  
Zabiják, záštipek, záběr, zelčo, zelená kytka, zelená sračka, zelená věc, zelené, zelenina, zelený dým, zelený list, zelený tabák, zelený úsměv, zeli, zelo, zhulenost, zhůlo, zkeřo, zkuřivo, zkuřenová zelenina  
Depa (jetel'), Dismas, dlouhý kouř, dobrá věc, dobro, dobrota, dobrůtka, dobře, drobky, drogy, drtka, duno, dýchmbachie, džamal

Aktuální seznam je umístěn na stránkách Nájezdu:

[najezd.wz.cz/konopi/konopi.html](http://najezd.wz.cz/konopi/konopi.html)

## Янка Дягилева, Yanka Dyagileva

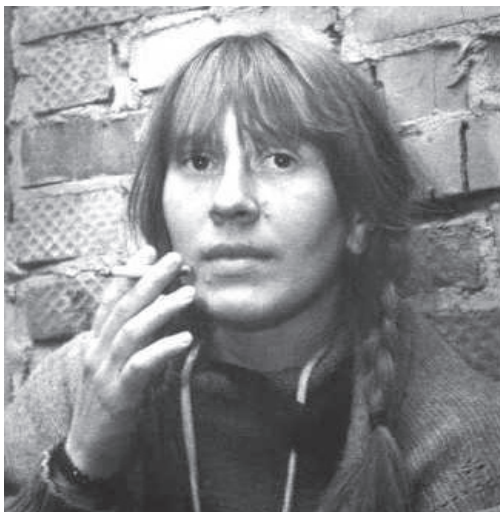
4.9.1966 – 9.5.1991

Dneska si můžeme připomenout nedožité 53 narození ruské undergroundové básničky, písničkářky, zrzavé sibiřské punkové ikony 80. let Yanky Stanislavovny Dyagilevy. Vzhledem k tomu, že se pohybovala v undergroundové scéně, neposkytovala žádné rozhovory, prý „ti, co mě chtějí poznat, přijdou na to, kdo jsem a proč.“ Veškeré informace jsou tedy z paměti jejích kamarádů.

Yanka (Jana) se narodila v Novosibirsku rodičům původem z Ukrajiny a Československa. Na základní škole se učila hrát na klavír, ale v 7. třídě si oblíbila kytaru, která ji provázela celý život. Střední školu lodní dopravy už po dvou letech v roce 1985 ukončila a rozhodla se cestovat. První velký výlet byl do Leningradu, kde potkala Alexandra Bashlacheva (undergroundový písničkář), s nímž se umělecky skamarádila.

První ránou do její citlivé duše bylo úmrtí matky, kterou si vzala v roce 1986 rakovina. V dubnu 1987 potkává toho času na útěku Yegora Letova, dalšího ikonického undergroundového umělce a lídra skupiny Grazhdanskaya Oborona (Гражданская Оборона, dále GrOb). Byla to láska na první pohled, spolu jezdili stopem po Sibiři a okolí. O rok později, když psychiatrická léčebna byla Yegorovým bratrem poučena, že mají Yegora nechat napokoji, nebo jejich praktiky rozmázne v novinách, tak se zase všichni vrací do hudebního dění. Yanka s Yegorem píše texty a příležitostně koncertují jak s projektem GrOb tak i sólově. Kvůli utajení před policií jezdili po bytových koncertech, tzv. kvartirniki, které absolvoval každý undergroundový umělec v Rusku. První velký a veřejný koncert byl 24. června 1988 na punkovém festivalu v Tyumenu – bootlegový záznam vyšel jako To the Drop-Outs (Деклассифицированным элементам).

Sibiřský punk byl více ideový. Punkáče moc nezajímala zevnějšek (v kontrastu evropské části Ruska), zajímala je avantgarda a svobodný přístup k umění, než číro a křivák, navíc na Sibiři by takový člověk neušel po ulici ani sto metrů, aniž by jej někdo nezmlátil. Proto je sibiřský punk mrazivý, ale barvitě jiskřivý. Všichni byli antisystémoví a nesnášeli politiku, nicméně za urážku vlády jedné strany se chodilo do vězení, nebo rovnou se soudním příkazem do blázince. V tomto smyslu sibiřský punk byl o dost radikálnější a divočejší, než co se mohlo pozorovat na angloamerické scéně.



O rok později Yanka koncertuje v Leningradě, kde se jí ujímá producent GrObu Sergei Firsov, s nímž u něj doma natáčí album Vyprodáno! (Продано!). V listopadu 1990 natáčí čtyři písně s tím, že na únor 1991 měla dohodnuté další štace. O těch se ale neví, jestli se uskutečnily. Je dobré upozornit, že ačkoliv Yanka nahrála více alb a koncertů, za svůj život nic oficiálně nevydala (ono taky v ruských nahrávacích společnostech nikdo nebyl na punkáče, co se vysmívají SSSR, zvědavěj).

Jaro 1991 nabralo divoký spád, umřel její nevlastní bratr na základě zfušovaného lékařského zákroku a Yanka upadala do ještě větších depresí.

9. května 1991 se šla odpoledne projít, avšak domů se již nevrátila. 17. května její tělo našel v řece 40 km po proudu jeden rybář. Tedy datum úmrtí se stanovilo na 9. Co je zvláštní, několika lidem došly pohlednice od Yanky s datem 10.5. Další tvrdí, že ačkoliv Yanka byla nalezena v řece, v plicích neměla vodu, tj. byla mrtvá již před pádem do vody. Žel, zjištění zdali to byla vražda, nešťastná náhoda nebo sebevražda Yanku už nevrátí. Její smrt byla pomyslnou tečkou divokého sibiřského punkového období. V širší známost se Yanka dostala až po své smrti a samozřejmě díky remastrovným nahrávkám svého tehdejšího přítele Yegora Letova. V současné době Aline Simone i Massive attack coverují Yančiny písně, aby se zpráva o ní alespoň nějak dostala do povědomí. Yanko, vše nejlepší k narozeninám!

*Nájezd*

*(foto: newsounds.com, ribbonaroundabomb.com)*



### PŘEKLAD JEDNÉ Z NEJVZPOMÍNANĚJŠÍCH YANČINÝCH PÍSNÍČEK

#### Печаль моя светла

Я повторяю десять раз и снова  
Никто не знает как же мне хуёво  
И телевизор с потолка свисает  
И как хуёво мне никто не знает  
Всё это до того подзаебало  
Что хочется опять начать сначала  
Куплет печальный, он такой, что снова  
Я повторяю-как же мне хуёво

*Янка Дягилева*

#### Smutek na mě září

Říkám to po desátý zas a znova  
Nevíte do jakýho jsem spadla hovna  
Televize visí ze stropu zvolna  
Takhle ve sračkách mě nikdo nezná  
Všechno se to tak posralo  
Že to fakt chce začít nanovo  
Můj verš je smutnej, proto taky  
Opakuju, jak moc mi je na sračky

*Yanka Dyagileva*

## 3D Den Dospělých Dětí

### 15.9. se koná akce 3D – aneb Od defenestrace k Lipanům – příběh s hořkým koncem

- Dobrodružná, naučná hra
- 6 km trasa
- Šifry, vtipné soutěže
- Tajné zastávky
- Odměna v cíli

*Upozornění: Trasa obsahuje alergenů: pyl, alkohol a cykloverbež.*



**Start 15:00, stánek u Žabáka,**  
u Libeňského zámku,  
Tužku s sebou!

Společně proti  
NARCISMU!

