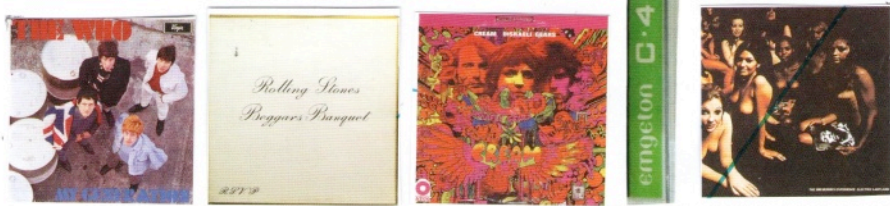


IT'S ONLY
ROCK 'N' ROLL
BUT...



**Upozornění: Jenom
chvilka ukáže, kdo
má kolik kuráže.**

15. 9. Jolana, Jolanta

Přejeme vše nejlepší!

Bude se držet Jolana
jen u svého galána.

Taky i ta Jolanta

líbí svého amanta.

Společně proti
NARCISMU!



Obrázek týdne: Tvrdý život nebo party hard?

Kalindář

- 17. 9. se koná akce **Garage Session vol. 1**. Vystoupí: Utajená inteligence, FM wave. Kde: Paliárka (Holečkova 40, P – 5), kdy: 19:30, vstup: dveřmi.
- 18. 9. se koná akce **Narozeniny DIY dílny 100dolar**. Vystoupí: PVA, 4 Lišky, YURI ANDROPOV EXPERIENCE, CYBERSOUNDS, SCHEISS BOHMEN A AFTERCOME. Na místě Bakalář 11°, veget. kuchyně a prokletá čajovna. Kde: Počeplice 23 (Roudnice n.L), start 18:00, vstup: 100 Kč.
- 21. 9. se koná koncert kapel: Kočkolit, AFTER 12 TH, ŠVINDL, SUNBEAM. Cross club

(Plynární 1096/23, P-7 Holešovice), kdy: od 20:00 hod., vstup: libovolný

- 26. 9. se koná **Akce 3D - Cesta do pravěku**. Kde: v Chuchelském háji (zast. MHD Malá Chuchle). V cíli pivo, oheň, hudba?. Start: 15 - 16 h.
- 28. 9. se koná koncert k zakončení Sochařského symposia 2021. Vystoupí: USKS a další v jednáni. Kde: U Budyho (Menclova ul., Libeň), kdy: od 15 h., vstup: volný.
- 8. - 10. 10. se koná sběr jablek ve Slušticích v režii Peace is dead crew.
- 6. 11. se koná akce a oslava **10 let časopisu Nájezd**. Kde: Barré (Veletřní, P7), kdy: 19:00, vstup: volný. Bližší info brzy.

**Vytiskni si Nájezd, přečti si jej
a pak jej někomu dej.**

Stavovské divadlo

Motto: Jeviště, hlediště, forbína a propadla nejen to jsou hlavní části divadla...

Divadlo je změř umělců a dělníků osvětlovačů, vrátných i komiků i baleťáků, pěvců a maskérek hraje se ať je neděle, nebo úterek.

Na inspiaci visí skoba:

"Teď připraví se dámská garderoba a kaskadéři a slečna Špalková - Prosím za portálem klid zachovat a nerušit - divadlo potřebuje klid!"

Divadlo dýchá, divadlo žije svojí hrou pro všechny kdo přijdou, kdo to rozjedou a už se hraje, nebo tančí

"Co tam dělají ti osvětlovači?

Jinam musejí jít ty světelný kužely -

tak to je ztracený - to je v pr...!"

Všichni co divadlo znají - vědí, že tato slova se zde nepoužívají...

"Pan Matásek, pan Němec na scénu!"

každý ve svém kostýmu, ve svém parfému

a už s rolí se perou -

jen nesplést kterou,

když táhnou často tuhle káru

a mají moc scénářů v repertoáru

a hrát jí jednou za čas -

to může být i trapas...

Kulisy třeba v Malý hudbě noci

to kulisáci jsou jako otroci

- tu hospoda Berlín vyjíždí ze stěny

- tu metro jede na znamení

"Pokoj Vídeň a slečna Talacková"

je krásná a mimika a slova

jsou jako z partesu...

jednou jí z divadla unesu

a vožůžlám!

A co chlápci na provazišti?

Na tom malým, úzkým hřišti?

Stahují žiletky - takové fólie

tahy jsou lana, lana a árie

jsou tam slyšet nejlépe?

Divadlo žije, divadlo tepe

jeviště, herci, inspiace

to jsou mi přesné rovnice!

Zapomněl bych na známé tváře

na Jirku, na Hátle na nábytkáře

na pana Fialu - na oponáře,

nebo na pana Fojtíka

co dvacet let s kulisama utíká...

...a když je někde chyba

odnese to Trousílek, nebo Ryba,

nebo celá kulisácká tlupa

zvostra přímo od Soukupa!

Divadlo Stavovské, divadlo kamenné

na to každý rád si vzpomene

kvalitní herci a výborný personál

no jen si vezměte, kdo už tady hrál -

a pracoval!

Je jich celá paleta

Divadlo Stavovské je kus světa

u Ovocného trhu

jediné svého druhu

a mám jej rád.

Jan Branický in memriam

"TAM KDE MOCKULY K SOBĚ
L NOUUU..."



Musíme alespoň nyní zapomenout

Noc neklidná

a drobounké tóny

zničujících prstů

mě škrtí

s nesmírnou jemností

musíme alespoň

nyní zapomenout

tlak přirozeného

splývání

nad hlavami

spících

jsme jen titěrnou

součástí

pro základ

potraceného početí

musíme alespoň

nyní zapomenout

nejsou žádná světla

žádné nože

pro odkrytí

stébélka neobroušených

nehtů

vytrhávají z kůže

veškerá znamení

pro ukrytí

zhoubného

zmrtvýchvstání

jsi pannou

v mém

pornografickém

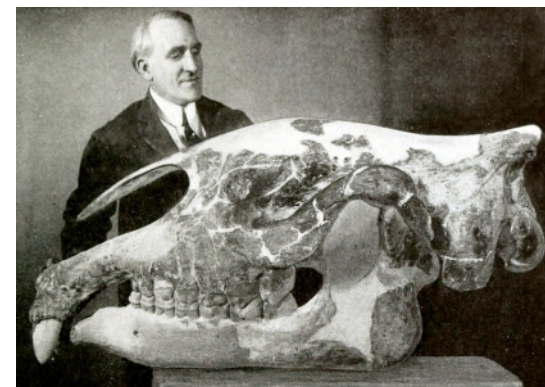
orloji

nedá se dále dýchat

musíme alespoň

nyní zapomenout.

*Tomash Rogowski,
29. 1. 2015 domek – Mlýnská*



Víte že...

největší savec v historii byl nosorožec?

Dnes můžeme moderními metodami poměřit největší savce aktuálně žijící na Zemi. Z vodních savců to je plejtvák obrovský se svými 25-30m délky a až 190t váhy. Je ale s podivem, že takový kolos, jehož jazyk je stejně velký jako dospělý slon, by se zadusil soustem o velikosti vlašského ořechu. Jakožto mořský živočich nemá konkurenci a ze suchozemských savců to je slon africký, vážící 6t, s délkou těla 7-9m a výškou v kohoutku 3m, s tím, že největší exemplář byl vysoký 4m a vážil 10,5t.

Ale už v třetihorní době, kdy České Středohoří bylo jedním velkým sopečným polem, se v oblasti od Jugoslávie až po Čínu prohánělo podivné stvoření jménem paraceratherium. Jednalo se o nosorožce (který mu je nejbližší příbuzný), ale v rámci svého přežití permanentně žralo, čímž narůstalo do obrovských velikostí, které byly pro tehdejší dravce nedosažitelné. Posuďte sami: výška v kohoutku 5m, s krkem až 7,5m (což je o 2m více, než kam dosáhla nejvyšší žirafa) průměrná váha byla 12t a obvodští jedinci dosahovali až 20t, délka lebky činila kolem 1,3m a pro zajímavost – nalezená stehenní kost byla vysoká jako dospělý člověk. Uvažme, že mamut měl velikost v kohoutku kolem 4m s tím, že giganti dorůstali na výšku 5m.

Stále však není jasné, jestli paraceratherium mělo chobot, nebo jen velké rty. Dále se moc neví, proč toto zvíře před 20 milióny lety vyhynulo. Jestli to byla špatná skladba jídla nebo globální ochlazování stále není jasné. Kdo ví, co nám další objevy ukáží.

*Nájezd
Obrázek: en.wikipedia.org*