



Autor: Detail



**Upozornění: Pojďme za
tekknem, tam stejně
všichni zdechnem.**

29. 11. Zina, Saturnin

Přejeme vše nejlepší!
Když nám slaví Zina
bude velká psina.
Jsou tu lahve vína
i pro Saturnina.

Společně proti
NARCISMU!



Obrázek týdne: Podzimní motiv

Kalindář

- 1.12. hrají **Pink jaguar a V.I.T.R.I.O.L.** Kde: Hospoda Brouk (Vltavská 533/22, P-5, Anděl), kdy: 20:00, vstup: do klobouku.
- 1.12. se koná narozeninový koncert kapel: KRISORIS, БЕЧНАЯ РЕБЕЛИЕ. Kde: Dead Jack klub (vstupem hospody U 3 kočiček - Ječná 1255/25, P2), kdy: 19:45, vstup: do klobouku.
- 2.12. se koná akce **Nevidim: Budiž světlo.** Vystoupí: NEVIDIM, MOBY DICK. Kde: U vystřeleného oka (U božích bojovníků 606,P3), kdy: 19:00, vstup: dveřmi.
- 2.12. se koná **VRN/MHD v Napalmu.** DJ systémů Varan a MHD ve stylu tribe a hardtekk. Kde: Napalm (Pod Hájkem 2204/1, P-8), kdy: 21:00, vstup: 150,-
- 9.12. se koná akce **Čerti na Nádru.** Vystoupí: LOS PERROS

DEL FRÝBA, HIROŠIMA BAND, TŘI ČTORY, RIVERA PLAYBOYZ. Kde: Dejvická Nádražka (Václavkova 1,P 6), start: 18h, vstup: dobrovolný.

•11.12. se koná **Obřizka prasklých bublin.** Čtení: TOMÁŠ HENRY ABRAHAM, ROBERT WUDY, XERODOTH SIGMIUS, MIŠA ŠEDINOVÁ, ŠIMON JAN ZRNO, STRUNO LAM, ANNA BÁRTOVÁ, DAVID JAGRIK. Kde: Velký mlýn (U pražských loděnic 6, P8), kdy: 18:00, vstup: dobrovolný.

•12.12. se koná koncert FARMER'S CABRIO, PEELERS. Kde: Cross club (Plynární 1096/23, P-7), kdy: 20:00, vstup: zatajen.

•16.12. se koná **Maškarní večer Společenstva U krále Jiřího** – téma: Posapo party. Vystoupí: TLAKY DO UŠÍ, UTAJENÁ INTELIIGENCE, KOČKOLIT. Kde: Zahrada (V zahradách 13, P8), kdy: 19:00, vstup: do klobouku.

**Vytiskni si Nájezd, přečti si jej
a pak ho někomu dej.**



Badtekk hall, Badtekk and friends

24. listopadu se Nájezd vypravil do Dolního Podluží, konkrétně do č.p. 143, kde se nachází BADTEKK hall, což je metrově a ideově taková tématická inkarnace kdysi Mayapur pokojíčku, samozřejmě zřízeném po Badtekkovském stylu.

Dopravu netřeba nekomentovat, toliko jen, že jezdí přímák autobus z pražského Střížkova nebo Holešovic, což jsou zleva nebo zprava dvě hodiny a něco minut k tomu. Chcete-li cestovat vlakem, pak je třeba vyrazit o hodinu až dvě dříve. Každopádně se na místě potkalo několik tekkno delegací z krajských a okresních měst a k tomu něco málo místních. Plac byl přehrazen 12 repráky tvořící hradbu (řekněme plot) na níž byly instalovány 3 zuby středovýškových beden po dvou kusech. Na ten sál byl zvuk adekvátní, naprosto v pohodě. Pravda, když si kdokoliv sedl, tlačily ty repráky do uší násobně tolik.

Tak tedy, když se člověk nudil, mohl si zahrát fotbálek, mohl se naladit v Baru

U levného systémáka s nápojákem v Eurech, případně zkusit navázat rozhovor v místním rauchen-roomu, či tam zbývala možnost jít si nechat dopadat vločky sněhu na svršky za inhalace podchlazené směsi plynů známým nám jako „čerstvý vzuch“. Na stolech se začal objevovat časopis Nájezd. Zakecali jsme se s místními raverama. Souhrnně řečeno, Dolní Podluží, tento po chilli pálící konečník Ústeckého kraje, je po všech čertech taky „razovitý region“. Takže to je dobrý plac umístěný mezi dobrými lidmi. Dalo se pokecat i německy. Zkrátka Badtekk hall expanduje i za hranice republiky.

V nadcházející večer se hrála hudba umělců vyznávajících tekkno punk, cirka k půlnoci se začaly ozývat frenchcory a party byla najednou svižnější. To už asi zněl Strahov. No byl to námrd. Animace se promítaly v monitorech zavěšených na stropu, navíc přes loga Badtekku vytištěných na dvou plachtách. Laser

a světla rozčesávali prostor na díly. Velmi vtipné.

Opravdu se hrálo v nadživotním tempu. Velmi rychle. A moc a moc dobře. Hudba odstrojovala člověka, který se nepřestával divit, jakéže blaho to prožívá... Nicméně v sedm ráno se hrálo už pro pár lidí, což bylo zvláštní, kam že ti lidé zmizeli. Temná noc se přelínala do rána a skrze temná okna se začalo prodírat světlo. Plac proměn nabyt nových rozměrů a nových detailů. Ale netrvalo to dlouho. Nový DJ svou produkci stejně za hodinu utnul. No to ale už jely ty autobusy pro přespolní a to byl i jejich čas odchodu.

Takže jsme byli na party ve velmi zajímavém klubu, který má docela našlápnu-to. To se dalo poznat i z programu Badtekk hallu, prože se tam cirka každých 14 dní něco děje. Ať to jsou koncerty punkové, rapové, drumíkové, tak hlavně tam jedou rychty. Je tam mnoho českých systémů, ale výhledově v lednu tam přijede návštěva z Německa Monotone a Krachkultur, v březnu přijede polská Autonomia SS a v dubnu přijedou Audiogenic z Francie a Tekked z Německa. Takže se tam mají opravdu na co těšit.

Badtekk hall je plná volného placu, který by se dal využít na další užitečné prostory. Zatím pánové shání a dělají pobídky, aktuálně je jeho součástí paintballová aréna, ale tím to snad končit nebude. Kdo ví?

Nájezd, foto Nájezd

Od hospodského stolu

• Jedna cesta je zbavit se alkoholu, což je dokázaný, že to vlastně nejde, a druhá cesta je smířit se s tím.

• Malý omyl pro člověka, velký omyl pro lidstvo.

• Já jsem v pohodě, stačí mi zásuvka a tekkno.

• A: „Já nemůžu jen tak odložit dítě na dvě hodiny.“

B: „A zkusila jste ho pochovat?“

• A: „Dám si ledový čaj.“

B: „Mám tu jen plzeň.“

A: „Dám si plzeňský ledový čaj.“

• Ty vole, kdykoliv si usmyslím, že zahulím, tak nemám ubaleno.

• A: „Ty? I hrobařům budeš radit, jak tě mají spouštět do hrobu.“

B: „To jo. Jako: Spouštějte mě prosím opatrně! ...Abych z toho neměl smrt!“

• Najednou jsem chytře poznal, že je něco špatně.

• Ulice „Příkrá“ nevěstí nic dobrého.

• Tracheotonista je obyčejný zpěvák.

KVÍZ: Poznej české město

BYL NÁŠAD MELA