



autor: Detail

**Nájezd**

**Upozornění:  
A svět se točí  
a svět se mění.**

**27. 11. Xenie, Oxana**

Přejeme vše nejlepší!  
To když slaví Xenie,  
hodně z noci upije.  
Přidá-li se Oxana,  
slaví se až do rána.



**Vytiskni si Nájezd, přečti si jej  
a pak ho někomu dej.**



**Obrázek týdne: Prázdný pohled**

### Kalendář

- 28.11. se koná koncert ВЕЧНАЯ РЕБЕЛИЕ A HERNBAR. Kde: Zahrada (V zahradách 13, P8), kdy: 18:00, vstup: dveřmi.
- 29.11. se koná akce **Gran-Ko-Meta** + hosti. Kde: Praha a okolí. GPS v den akce.
- 29.11. se koná vystoupení PRR A ADAM POMAHAČ. Kde: Klub Paliárka (vstupem přes klub Rockberry - Sekaninova 56, Nusle), kdy: 19:30, vstup: sestup po schodech dolů.
- 6.12. se koná akce **Christmas of Rat aneb SEDM KRYŠÍCH KOLED KTERÉ MOHOU BOLET**. Vystoupí: BBP. Kde: hotel Pavana (U prosecké školy, P-9, Prosek), kdy: kdo ví, vstup: tradičně volný.
- 13.12. Společenstvo U krále Jiřího pořádá tradiční **Maškarní mejdan, téma Les**. Vystoupí:

KOČKOLIT A TLAKY DO UŠÍ. Kde: Zahrada Bar (V zahradách 13, P8), kdy: 19:00, vstup: dveřmi.

• 14.12. se koná **Off-War party - rozloučení s Kovárnou a pohřeb kultury v Želízech**. Vystoupí: MOČOVÍ KHAMENI, GALANTI, GALLOWS HILL, LUDRA, PRINCIP. Kde: Hospoda Kovárna (Želízky 22), kdy: 18:00, vstup: u dveří.

• 14.12. se koná legendární koncert kapely LÁSKA A PŘÁTELSTVÍ a KOČKOLIT. Kde: U Holečků (Libocká 268/6, P-6, Liboc), kdy: ??, vstup: do klobouku.

• 21.12. Se koná **14th X-MASSQUERADE party**, téma Fantasy. Vstoupí: YOUNG SELEKTAZZ, PHOBIACS, TH3 A DJ SARC.O.FUCQUE a další. Kde: Klub Biograffs (Teplická 348/44, Děčín), kdy: 20:00, vstup: v masce nebo za prachy.



### Hrábě & Motyky 23. vinyl party session

23. listopadu se konala tradiční vinyl session, tentokrát v klubu Zahrada a již podruhé. Poučení z únorového ročníku se pozvalo více DJ a samozřejmě nescházel open mic. Tato tradice vychází z akcí konaných v klubu Husitská 23, známé to porodnice současných DJ, vždy ve 23. den v měsíci. Ne vždy ten den vycházel na víkend, ale když se okolnosti podařily, v pátek nebo v sobotu to býval větší zážitek, než během týdne. Ono když se jam session zvrhne v rave party je koneckonců zleva i prava nepopsatelný zážitek – toliko jen kouzlo okamžiku.

Celou akci zajišťoval soundsystém Konfirmat ve spolupráci s časopisem Nájezd, který se staral o vizuály. Akce začínala z čiré radosti, když se podařilo zkrotit brum z beden, tzv. bludné proudy v zahradním zesilovači, a to už v 17:30. Že tam ještě nebylo otevřeno? To nikdo neřešil. Nastartovaly se projekce a zbývalo už jen dát si točené pivo.

Došel první pozvaný Detail, s deskami

Zam-rocku – tedy undergroundu z africké Zambie, jakmile se urychleně naučil ovládat gramce, pak měl pult už pro sebe. Pro něj to byla premiéra. To už dorazil zahradník Lopík, který skoukl situaci a přisedl si ke stolu DJ. Nastala úžasná debata o jeho cestě k dýdžejování a bylo to věru zajímavé. Člověk začne mixovat desky ještě v 80. letech a celou tu elektronickou scénu 90. let vnímal s nadhledem, protože mixuje z radosti a ne z nějaké příslušnosti k nějaké hudební crew... prostě sám o sobě fenomén. Ale pokecat si o tom, jak se dokáže organizačně vysrat akce, kdy vše je zařízeno i s odvozem účastníků, avšak se zapomene na posledního DJ, který stojí nad ránem před hospodou s bagáží pro dva až tři lidi a nemá ponětí, jestli pro něj někdo přijede, nebo už je v tom sám za sebe... (Pozn. red.: Mobilní telefony přišly až o 5 let později.) Prostě muzikantská řehole je o tom, že až složením nástrojů na zkušebnu/domů teprve akce končí, je to něco jako lézt do hor: vylézt na vrchol je záměr,

ale dostat se domů je ten cíl. Je to takový mor profesních začátků společný všem umělcům.

Nastala 20. hodina večerní, to se Lopík se ujal mixování. Nic extrémního, jen taneční, avšak živelné rytmy. Dorazili další účastníci. U stolu dýdžejů se vyskytla naprostá sebranka moderního undergroundu. Dorazili další členové Konfirmatu, dokonce nás navštívil i jeden kamarád z Francie jakožto předvoj kamarádů z P.I.D. Bylo to super, hudba hrála, ve vizuálech uháněl vlak jesenickou pahorkatinou, prolínán kompilací tornád s několika magickými spirálami k zaujetí psychedeliků... a že se jich pár v Zahradě našlo.

V nastalé nostalgii došlo i na hecy, že open mic může posloužit i na čtení autorských textů. Takto byl Nájezd nebráně se vyhecován k performanci. Krtek zapresován v křesle vedlejšího stolu, v kuželu jasného světla začal předčítat úderné texty Sračkárný chotěnovské Jiřího „Svině“ Fialy, posléze Jorky Moukena a nakonec i Kamila Prince, ježto svěřili svoji tvorbu do sbírek vydavatelství Nájezd. Dlužno podotknout, že se Krtek na vlastní tvorbu ten večer nezmohl. Dorazili další přátelé a dokonce další příchozí si donesli vinyly ke hraní. Asi netušili, že to je večer dýdžejů. Dát dýdžejovi desku je jistota, že se něco z toho zahraje, ale poslechnout si celou desku, to si musí zařídit sám DJ. Večer ubíhal a vytvořilo se několik stolů samostatné zábavy. Někteří Zahradníci začali rapovat, autoři svých sbírek si předčítali své texty... No, po půnoci nastal zajímavý chaos, ale proč ne. Party jela a to až do vtipného konce, čas: 4:20 (zájemci nechť si najdou symbol 420 na



Wiki). Dojmy jsou ještě zahaleny mlhou, ale stále reálné. Zahrada se stala na ten den místem zázraků. Jasně, nehrála se rychta, ale to nebyl účel, setkání bylo o sdílení zkušeností a bylo nadmíru motivující. Akce 23. vinyl party se konává 23. dne v měsíci a kdo ví, kdy to bude příště.

Nájezd, foto: Michal, Nájezd

KVÍZ: Poznej české město  
**CÉVA RONÍ ŠEST**