

autor: Detail



Nájezd



Upozornění: Je dost bohémů ve světě problémů.

Kalindář

- 24. 1. se koná **District 23**. Vystoupí ANIMALS SOUNDSYSTEM, FDM FREAX, VOSA, YTOLAN TRIBE. Kde: sportovní hala Pod lipou, Roudnice nad Labem, start: 19:00, vstup: ??
- 28. 1. se koná koncert TYP SKRŠÍN A THE PSYCHEDELIC SPIDERS OF DR. SPOON. Kde: Na Slamníku (Wolkerova 12, P-6), start: 20:00, vstup: ??? Kč
- Stay tuned, podpořte lokální kulturní halomrdy.

KVÍZ: Poznej české město

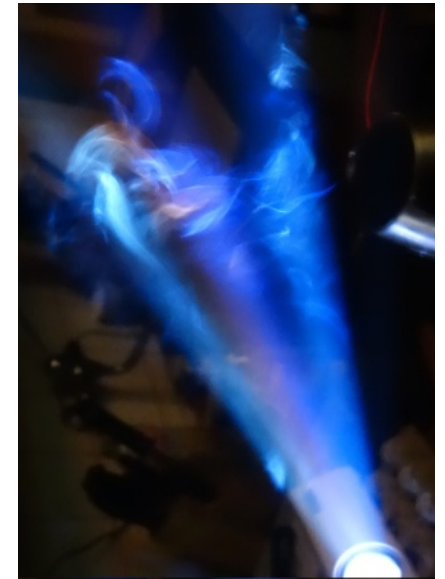
CECH I PARTA

7. 1. Vilma, Viléma

Přejeme vše nejlepší!
Snad nejen hloupá Vilma je jak domácí firma. Avšak naše Viléma pozná, co je bohéma.



Vytiskni si Nájezd, přečti si jej a pak ho někomu dej.



Obrázek týdne: Vánoční františek

Anketa: Bude tuto zimu v Praze 30 dní nasněženo?

Anketa probíhající postupně od roku 2015 monitoruje, jak nám v Praze sněží. Tedy jestli bude 30 dní tolik sněhu, že nebude na trávníku vidět kvůli sněhu tráva, a to po celých 24 hodin. Referenční bod jsou Letenské sady a trávník tramvajové zastávky Vosmikových. [L;V] (posl. datum)

Počet zasněžných dní: [2;2] (5.1.25)



Silvestr 2024 v Zahradě

Loňská silvestrovská oslava se konala nepříjemně v úterý, tedy bylo rozhodnuto, že bude netradičně v Zahradě. Slovo dalo slovo a na program bylo – uzené s křenem, gramce a DJ, dále speciální silvestrovský Nájezd a celozahradní hra Sen potrhleho muzikanta. K doplnění koloritu pro lidi, kteří se veselí nechtěli účastnit – nonstop projekce na vesmírnou tematiku v zadní klubové místnosti.

Začátek akce byl poměrně vlažný, byl pracovní den, proto se vše začalo řešit až k večeru. Zapojily se gramce, posléze i bedny. Mezitím se připravily projekce a když se začaly připravovat propriety na Sen potrhleho muzikanta, jejíž součástí bylo ukrytí čtyř klíčů v interiéru Zahrady, tak najednou již bylo několik stolů obsazených a ukrývání bylo obtížné. Vše bylo připraveno, hodiny ukazovaly 20:30. Dorazil i náš nejneproduktivnější spisovatel, jak zjevení z čistého nebe; musel

vysvětlovat, že není součástí hry. Nicméně byl to on, kdo na pivní tácky, jako na činely ohlašoval začátek hry.

Na baru byl kufřík svázaný řetězem, dotován čtveřicí visacích zámků s nápisem Poklad potrhleho muzikanta. Každý stůl měl kopii návodu a stejně jako indicie k ukrytým klíčům byl promítán na hlavní plátno. Indicie v podobě tří obrázků měly pomocí asociací ukázat předmět v klubu schovávaný v sobě klíč – řekněme klíček k oněm zámkům. Hra byla koncipovaná tak, aby se mohl zúčastnit v průběhu večera každý – nezávisle na tom, kdy přišel. Takže když byla jako první indicie obrázek kapitána Morgana, tak po neúspěšném hledání lahve rumu se otevřela za 6 minut další indicie – Bob Marley. Po shlédnutí všech plakátů s Bobem se ukázalo, že to není taky ono. Konečně někoho napadlo, že oba pojí stejná národnost – Jamajka, tedy se hledala jamajská vlajka. Ale to už někdo našel falešný klíč (tvarově větší) a hledalo se nanovo. Po 20 minutách byl klíč nalezen. Takže úloha se ukázala být řešitelnou.

Dorazily další dva stoly návštěvníků. Nastala 9. hodina, kdy se promítaly indicie ke druhému klíči – cover alba: Mothers Live at Fillmore East 1971. Druhá indicie byl inlay booklet onoho alba a to už někomu svítlo, že je třeba hledat něco společného s Frankem Zappou (tedy konkrétně Frank Zappa & Mothers of invention). Dlužno dodat, že někteří členové Zahrady byli snad prvně konfrontováni s existencí klubovní knihovny, kde se kniha překladů textů alb Franka Zappy nacházela. Díky tak malým klíčům nešlo jednoduše knihu prolistovat hřbetem nahoru, aby klíč jednoduše vypadl, ale kdo si nalistoval píseň Happy together, byl



úspěšným řešitelem. Naprosto krásné bylo, jak někdo jako první našel knihu, druhý našel ono album a třetí našel tu píseň.

Do všeobecného veselí se objevila banda z Barré, která vyzkoušela party hru ve silvestrovským speciálu Nájezdu. Byla to klasická tahovka s party úkoly, které můžou všeobecně vzdělaní lidé uhádnout nebo posoudit. Např. najít všechny chemické prvky ve vlastním křestním jménu. Vyjmenovat kapely začínající na písmena: N, A, J, E, Z, D, atp. Byla to sranda. Třetí indicie byla schovaná v masce, která nejvíc připomíná čerta – není jasné, kdo ze členů znal kapelu Gwar, ale druhá indicie už nebyla třeba.

O čtvrtý klíč se začalo bojovat již před 23. hodinou a nastalo teprve hledání. Po shlédnutí vybavení soundsystému PID se velmi dobře usoudilo, že se má hledat reprobredna. Ukázal se problém, že při jejím hledání se stoupalo v botách na sedačky, což na nich nechávalo novou jílovou batiku.

Žel, ony všechny významné artefakty jsou tu v klubu umístěny v bezpečné vzdálenosti minimálně dva metry nad zemí. ...Navíc židle byly už obsazené. Všech šest beden Zahrady bylo prohledáno, ale bez úspěchu. Ono v zadní místnosti byla ta sedmá. Ukázal se klasický nešvar, že reprobredna – jakožto geometrický objekt, má šest stran, ale kdo by si prohlédl tu poslední stranu? No, proto se tomu autor Krtek tak smál, když s tím účelem na ni lepil ten klíč zespoda. Ale nakonec se taky našel. Třetí indicie nebyla potřeba. Poklad Potrhleho muzikanta byl otevřen, kde se nacházela lahev s červenou vodičkou, ta byla následně rozdělena do panáků a každý zúčastněný (svým způsobem všichni) si mohl vychutnat svoji část triumfu.

V poslední hodinu roku 2024 se všeobecně povídalo, ohřívala se novoroční polévka, až se začal promítat přesný čas. Kdo měl lahve sektu, naplnil s ní sklenky a došlo i na nějaké odpočítávání. Někdo se šumivým vínem, někdo s červenou vodou. Nějaká část osazenstva se šla podívat na ulici, kde byl mráz a již několik dnů trvající inverze. V následující hodině se strhla alkosmršť, která svoji mlhou zamezila cokoli si pamatovat. Snad jen jeden člověk se vydržel dívat na ty animace pět hodin v kuse (z celkových 39 hodin). Každopádně to byla krásně hustá party. Díky všem zúčastněným, díky Zahradě a všem Zahradníkům.

Nájezd, foto Zahrada

KVÍZ: Poznej české město

MŽI DOCELA