

autor: Detail



**Upozornění: Pití piva
Sněžka je lepší, než
jízda na lanovce.**

Kalindář

- 20. 3. čt – **Poesie v anarchii – Anarchie v poesii** poetický večer časopisu Nájezd. Poezie anarchismu současná i minulá. Vystoupí: EDA, Epos neklan, Projekt autorská diskuze. Kde: U Božího mlýna (Salmovská 2036/15, Praha 2) od 19 hodin.
- 21. 3. **Zahradní narozky 23.** Vystoupí: Svatá voda. Kde: Zahrada (V zahradách 13, P8), kdy: 19:00, vstup: dveřmi.
- 21. – 23. 3. se koná party soundsystémů **FDM freax, SPH, Flegmatik.** Kde: Úhonice 360, Úhonice, kdy: od pátku do neděle, vstup: 250,- / den, 400,- /víkend.
- 22. 3. se koná akce **Zodiho Narozky.** Vystoupí: THE BLACK BILES, NATO SEREPES, БЕЧНАЯ РЕБЕЛИЕ, P.V.A., KRISORIS. Kde: Dejvická Nádražka (Václavkova 1, P 6) , start: 19h, vstup: dobrovolný, ale 150 potěší.
- 27. 3. čt – **SBOR BŘEŽANSKÝCH KASTRÁTŮ (SBK).** Čestný

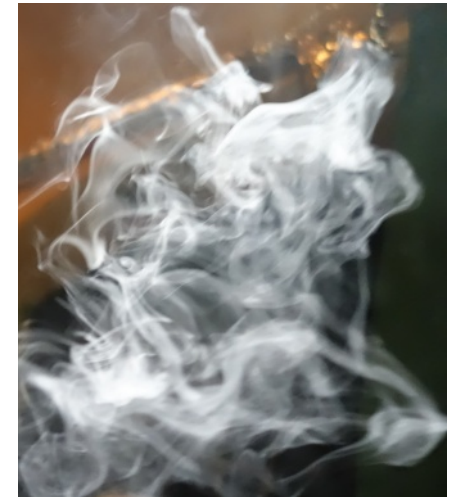
19. 3. Josef, Josefína

Přejeme vše nejlepší!
Když nám slaví Josef,
bude veta po všech.
Pak i Josefína
bude týden líná.

Společně proti
NARCISMU!



**Vytiskni si Nájezd, přečti si jej
a pak ho někomu dej.**



Obrázek týdne: Duch

host Bobeš Rössler. Kde: U Božího mlýna (Salmovská 2036/15, Praha 2) od 19 hodin.

- 29. 3. se koná **Napalm tekno connection.** Pořádají soundsystémy TGT A KONFIRMAT, vizuály: Nájezd. Kde: Napalm (Pod Hájkem 2204/1, P 8-Palmovka), kdy: od 21 h, vstup: za 100.

Anketa: Bude tuto zimu v Praze 30 dní nasněženo?

Referenční bod jsou Letenské sady a trávník tramvajové zastávky Vosmikových. [L;V] (posl. datum)

Počet zásněžných dní: [7;9] (18.1.25)

Zahradní 23 meeting únor 2025

Jelikož je Zahrada prostor, kde se mimo sdílného hovoru, pití piva a pokuřování dá provádět prakticky vše, co místní snesou, rozhodli jsme se v rámci formace Konfirmat/Nájezd podniknout již III. pokračování setkání s vinylovými deskami, DJs a lidmi, kteří se třeba DJ chtějí stát a ještě neměli to štěstí/příležitost postavit se před ostatní za gramce. Termín akce je stanoven na sobotu 22. 2. 2025, na kterou navazuje již obvyklý termín 23... Pozvánku s motivem gramofonu a vinylové desky snímané přenoskou vytvoříme na tom samém místě cca dva týdny předem ve slovném to volně přístupném programu Gimp, který nabízí řadu funkcí, včetně vytváření psychedelických motivů, které ochotně využíváme. Poté, co je pozvánka hotova, rozesíláme info na Nyx a nevím kam ještě, moc dál nevidím... Čas plyne, v pátek 21. sice dělej nějakou mega akci na Holešovicích Strahováci, jistě příležitost potkat řadu stále prošedlejších a vrásčitějších známých tváří, leč vzhledem k tomu, že si tam člověk ani cigo nemůže dát, a že tam bude prakticky jistě dost plno, mě to tam vlastně ani moc netáhne, což se ukáže být vcelku praktické, jelikož nás v sobotu pravděpodobně čeká dlouhý večírek. Jak se následně ukáže podobného naladění je i parták Krtek, což je vcelku prima, panč, když mu pošlu sms, že sraz dáme 22. ve 14:00 ve svijanské hospodě U Rokytky, zvládá dorazit na neuvěřitelných 14:30, v což jsem podvědomě ani nedoufal. Dáme společně první pivka a patřičně po střeoevropsku tučně vydatný oběd plný knedlíků, maštěných brambor a přidejte si přílohu podle toho, kdo co máte rádi. Kolem 17:00 jsme domluvený, že začnem chystat v baru hardware. I přesto, že by se



dalo snadno zakořenit při stále lahodnějších půllitrech piva, chtě nechtě tedy vyrážíme pešky do kopce, obtěžkáni patřičnou bagáží, směr zastávka tramvaje Vosmíkových. Barman Prokop na nás již čeká před vchodem. Je nějaký hladovej a spánku taky moc nepobral... v duchu si říkám, že ten s náma asi večer moc trpělivost mít nebude... No nic, zapojujem, barman se postupně regeneruje na šichtu. Kolem 18:00 je vše již provozuschopný, včetně toho, že z beden nic nebzučí a na stěnu se již promítá projekce. 19:00, v baru stále prázdnou, u stolu s námi již hovoří Monika KfM, pomalu se odebírám za gramce, které jsou zhruba vprostřed baru umístěné na improvizovaném stání z jakých si dvou letitých domorobočtyřreprákovýchfullpásmobeden, které údajně zažily i CzechTek, a které na baru zůstaly po nějakém zrzavém nebožákovi z Proseka, který v cca 35 letech zemřel na leukémii. No, bedny už podruhý dobře sloužej, třebaže jen jako němý piedestal. Zazní zvonek, po schodech dolů míří osoba v bílé mikině s kšiltovkou s deskama pod ramenem. Jak se následně ukáže, je to

druhý v pořadí vystupující. Kolega slyšel, že si říká DJ Plate, já mu rozuměl DJ Blade. Stylem hraní mi přijde teda spíš jak Blade, panč se do desek a mixáku pořádně opřel až skoro z pokládky litaly vinylový špony. Nasází poctivou dávku scratchingu, rapu, funku a na konec i kytarovka, vinyly prej dovezl z Japonska. Bar se začíná plnit. Kolem stolu party KfM/Nájezd už lze najít sotva místo k přisednutí, naproti nám kolem stolu PID+, přes výklenek má kdosi rezervaci a slaví narozeniny, dál mimo bar nedohlédnu. Za gramce nastupuje DJ Lopík, jenž působí, jak již padlo v recenzi z akce v Nájezdu číslo 657, že snad přišel na svět i s gramcema. Hraje různé hip-hop, breax, všechno epesně zamíchaný v jeden celek. Ke konci setu Lopíka se vynoří Michal s různějma čundráckejma deskama ala Zelenáči, Wabi Daněk, trochu to naruší rozjetý koncept drivu elektronické muziky jaká z přenosky do prostředí zní, leč nic naplat, Zahradu pravidelně navštěvují příznivci trampingu, zálesáctví a obecně přátelé toulek s batohem v blízkém okolí i dálavách, jaké si jde jen představit. Tak co, no, stejně už je u kormidla cca 2 hodky. Poté co dozní Michalovy šlágry, pustím pár tracků kapel ala Inspiratio a Ježíšovi pivo nelej s patřičně úderními texty písní, mezitím Houkee z TGT připravuje své Serato/Traktor/Zetor nebo jak se tydlec vychytávky z PC v záprahu jmenujou, aby vykompenzoval tramské šlágry poryvem skočného acid techna z důvodu neznámých technických problé-

mů, kdy mu začíná pod návalem beatu kolabovat notebook. Předává žezlo matorovi dýdžejování tvrdé elektronické muziky, Maximovi Dokalenkovi, jenž zlehka rozjíždí klacky v kýblu, no a to už jsme u asi na 9. hodině večírku. Nálada dobrá, zlatý mok plyne proudem až se začínají oči pozvolna zavírat. Zahradního večírku se účastnil též nemalý počet šťastlivců, kteří na Libeň vyrazily rovnou ze Strahováckého večírku, tyto osoby se zpravidla již nachází v blaženém to Komatzu, pardon komatu. Je to k nevíře, leč barman nás stále nevyhání a dokonce působí i spokojen. Maxim doláme poslední beaty a v pauze mezi opětovným nástupem Houka v obecnstvu koluje mikrofon, přičemž se dozvídáme na jakém nejhorším místě jsou spojena siamská dvojčata, nebo padne rým na téma, že já jsem myslivec a číhám na Srnku... Houk už tentokrát nemá moc náladu na kompromisy a po jakémsi záchvěvu čehosi na způsob svatebního mixu pro babičky a dědečky kdy zazní Abba nebo Chaoz věci, žádný keci, začíná sypat tekno bomby. Netrvá dlouho a kdosi nahoře již mlátí holí do mříže u vstupu. Balíme kufry, v poroušeném stavu ládující krosnu a kejsi jak automat. Vše zdárně zbaleno, vyrážíme vstříc ranně ranní Praze. Je neděle 23. února 2025 a právě skončil 23 meeting, který v nultých létech započal v žižkovském prostoru Hus23 a přes klub Shark na Madlině zabloudil po III. až do Zahrady.

DJ bs

KVÍZ: Poznej české město

OPÉCI POVEL VEK