



autor: Viki Shock



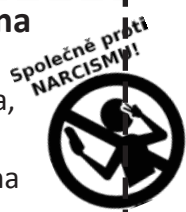
**Upozornění:
Nejlepší bezlepkové
pití je třeba rum.**

Kalendář

- 23. - 25. 5. se koná **Forrest meetink**. Vysoupí: FDM freax a Singular soundsystem + friends. Kde: GPS v den akce (cca 40 km od Prahy).
- 23. - 25. 5 se koná okolo Prahy tekknoparty: **Humbuk a Wottek soundsystem** plus hosté z Oktekk, Dojezd23, Czajovna, Progres SWO a další. Kde: GPS v den akce.
- 31. 5. se koná akce **Berlička má narozeniny**. Vystoupí: HADEM PRO MÉHO MUNGA, BRODECKÉ UNTERGRUNT, "RAMONES REVIVAL", JOHNNY SERVICE, TUPÉ OSTŘÍ, HYDRANT, NIC 32, SVĚTLO NA KONCI PUDINKU. Kde: Dejvická Nádražka (Václavkova 1,P 6), start: 13 h, vstup: dobrovolný.
- 7. 6. se koná **Křepčice festival**. Vystoupí: MÍRA KUBÍN, RADIM BABÁK, ČOČKA, SVĚTLO NA KONCI PUDINKU. Kde: Křepčice, pak zřejmě za sluchem, kdy: od 16:00, vstup: zatajen.

21. 5. Monika, Mona

Přejeme vše nejlepší!
Když nám slaví Monika,
pak nastává panika.
Se soundsystémy Mona
je diskžokejem ona.



**Vytiskni si Nájezd, přečti si jej
a pak ho někomu dej.**



Obrázek týdne: Plac volného pohozu

Anketa: Bude tuto zimu v Praze 30 dní nasněženo?

Anketa probíhající postupně od roku 2015 monitoruje, jak nám v Praze sněží. Tedy jestli bude 30 dní tolik sněhu, že nebude na trávníku vidět kvůli sněhu tráva, a to po celých 24 hodin. Referenční bod jsou Letenské sady a trávník tramvajové zastávky Vosmíkových. [L;V] (posl. datum)

Počet zásněžných dní: [7;9] (18.1.25)



Nezastavujeme, jedeme dál II.

16. - 18. 5. se konala tekno-party pod jedním pražským mostem. Celkem by akce prošla bez povšimnutí, kdyby se nestala smutná událost, kdy již jednou odložené Wurning the Bitches se odložily den před avizovanou akcí natrvalo, prý kvůli zabahněné příjezdové cestě, těžko říct co bylo opravdovou příčinou, ale výsledek byl z obou stran smutný – party zrušena.

Nuže, když jsme v Zahradě sdíleli smutek z neproběhlé akce, tak jednoho napadlo, že se v Praze koná nějaká akce „Žluté dodávky – Nezastavujeme, jedeme dál“. To bylo dost mysteriózní označení. O konkrétním soundu nebyla ani zmínka, naopak informace, že se hraje „pořádná porce ,těňa““ byla více než lákavá. Navíc někdo tam na skupině postnul před hodinou foto, že akce pořád jede. V Zahradě se promítal hokej, hlasité reklamy pro chudé a celkově nepříjemné... Rozhodnutí nám trvalo ani ne minutu. „Cože, oni tam mají (bedny) MT-18? To musím slyšet.“ Bylo jasno.

Ověřili jsme polohu akce a ejhle, je to pod oním starým známým „mostem“ – místo mezi teknaři všeobecně profláklé. Vyrazili jsme ihned epicentra dění. Cestou jsme vtipkovali, jak minule s P.I.D. nám tam přijel autobus těžkooděnců, tak kdo ví, jak to bude dneska. Vystoupili jsme z autobusu. Dunění v dáli dávalo tušit, že jsme ve správné lokalitě, kde aktuálně rostou houby „tekničky“. Zjistil jsem, že parták nějak přidal do kroku. „To máš žízeň, nebo se tak moc těšíš?“ „No když už hrajou bedny, tak je potřeba pospíchat, kdo ví jak dlouho ještě budou hrát.“

To dávalo smysl. Ani jsme se nenadáli a už jsme stanuli mezi mostními pilíři. Avizovaná reklama nelhala, hráli tekno pěkně od podlahy. Bylo to vtipné, odpoledne jsme vymetli akci undergroundu u Magorovy studánky – klasický elektroakustický koncert s poezií v lese, přesně jak za starých časů. Nyní jsme byli pod mostem, taky v undergroundu – taky jak za starých časů, jen cirka o 20 let mladších.



Krásný čas s dobrým pivkem narušily modrobílé stroboskopy.

„Tahle světla ale nejsou od nás,“ pokynu na partáka. A on pokejval hlavou. Takže první policajti. „Já bych tu vydržel, dokud to půjde.“ Znělo to jako plán a šli jsme se družít k ohni. Muselo se ztížit. Ale známe, jak to chodí. Za půl hodiny se modrobílá suita rozblíkala nad prostorem znova. Tentokrát státní policie. Za hudbou se muselo jít více před bedny. Ale vše v pohodě.

„To mi řekni, věnuju se vinylům přes 20 let a zatím jsem neslyšel ani jeden známý track.“ „Paráda! Zřejmě jsou šikovní.“

Půlnoc poznamenaly dvě nepříjemnosti. Za prvé došlo pivo. Zde Nájezd vysekává poklonu obsluze baru, která točila s cirka metrovou deskou, jak nějaký baristový virtuóza, a vždy, když ji zastavil, objevily se tři strohé zprávy: „Pivo není, cola + rum, vodka + džus“.

A druhý problém byl, že plácek výrazně zmodral. To už přijelo několik aut, naštěstí ne těžkooděnců. Lidi od soundu to řešili. Uvítali jsme hlukovou pauzu a raději jsme se šli ohřát k ohni. Zjistili jsme, že ona hrající partička je tak nové uskupení, že ani nemá ještě jméno (ale už 5 uspořádaných akcí, pozn. Nájezd). To bylo vskutku překvapující, zažít soundsystem v larválním stádiu, ale to vysvětlilo, že v jednom setu pana DJ to tu a tam koplo. Nicméně důležité je se před ty gramce postavit než ze strachu z chyby nehrát vůbec. Prostě to byl zdravý přístup.

Policie nakonec odjela. Nastalo uvolnění. Mužika byla mírně hlasitější. (Přestal rušit agregát.) Noční náladu podkreslovaly mixy tekna a psytrance. Hudba jak stvořená pro psychedelickou zkušenost. A hlavně, po půlnoci zůstali na akci jen lidi, kteří tam chtěli zůstat. To byla najednou radost. K naprostému překvapení se u ohně objevily známé tváře z Barréčka. Jedna byla zřejmě přímo od soundu. Druhá byla tehdejší barmanka. „Tebe bych tady na teknu nečekala.“ „To víš, život je plný překvapení. Slyšel jsem, že na tyhle akce taky jezdíš, ale že se potkáme zrovna právě tady... Tak rave on!“ Průběh noci byl fantastický. Sice bez piva, ale s dotovanou rumkolou, pěkně svižný a mírně hlasitější. Odcházeli jsme kolem 8. ráno. Plni dojmů a překvapení, že se dvou-denní akce obešla bez výraznějších problémů. No, odvážným štěstím přeje. Takže přátelé ze „žluté dodávky“, Nájezd děkuje za akci a vzdává hold, jen tak dál, přátelé.

Nájezd, foto: N.T. a D.V. z FB události

KVÍZ: Poznej české město

ON DRAŽBOU VADÍ CEDRU