

Nuže, přátelé z Rakouska servírovali tekno s čistou dávkou německého hardcoru. Holanští kolegové si jeli 150BPM, než to někdo kolem 4. ráno zrychlil. Tekforce23 hráli tekno, řízné a ponuré a nehodlali zastavovat. No a u nás polští přátelé ze soundsystému Astromega hráli z krabiček a to byl opravdu tekno nářez. Tempem převyšovali ostatní stěny. Nekompromisní námrd hudby, která nenechala vydechnout. Vzpomínáme na Poltek, postupně chápeme to jejich tajemství. Nad ránem bylo poznat, že naše stěna se nacházela v ulici Technologiczna. Nojo, krása tkví v detailech.

Ráno se odehrávalo v poklidném střizlivění. Hrály se u nás šachy. Jen teda v té úpravě, že nejsilnější figurou byla věž. Její konvexní vršek nabízel důlek, kam šlo nasypat leccjaké potěšení pro toho, kdo ji sebral (chtěl-li).

Ve stodole mezitím proběhl koncert Inspiratia – spíše Inspiratria – ve třech. Pánové se stím nesrali a přispěli trochou HC punku.

Ačkoliv stodola měla být chillout room, tak druhý DJ si vymyslel vlastní stage a rozhodl se hrát tam. Poměrně zajímavý nápad měl těžkou trhlínu, hrál ostatním DJ přímo za hlavou. Jednak se neslyšeli z vlastních odpolechů, též před barem bylo slyšet jiné bedny, než ty ze stěny. Tak se mu ta stage přátelsky utnula. Škoda. Neměl být sólista.

Vyrazili jsme na obhlídku do blízké vesnice. Komunikujeme s místními. Teknoparty jim ani tak moc nevadí. Snad jen pršet by mohlo častěji. Jeden si stěžoval, že v těch místech měsíc nebude žádná srnka. Kdežto druhý říkal, že se tam na té party zastavil. Opil se

a usnul na zemi. „Já jsem čekal, že o mě budou zakopávat, nebo mě tam okradou, ale ne. Pořád tam za mnou někdo chodil, jestli prý něco nepotřebuju.“ Koukneme se na sebe a jsme tak nějak rádi, že jsme ve slušné společnosti.

Jak se říká, že party v neděli bývají nejlepší, tak ano, jsou. K mašinkám a gramcům se dostali noví lidé, kteří se nepotřebovali tlačit na hlavní čas a hráli zajímavě. Jinak. Ocenili jsme Nasťu, jistou to DJ z Ruska, která hrála temné tekno říznuté východními lidovkami. V pondělí byl víceméně klídek. Hrál už jen, kdo chtěl. Nastala malá potyčka, když jeden z DJ pustil hudbu z mobilu... To se nedělá. Nicméně ve stodole skončilo vaření a nastal čas na Konfirmat & Nájezd show. Gramce a vizuály. Postupně se přidali další krabičkáři a bylo to zajímavé, že hráli do těch vizuálů. To bylo zajímavé propojení. Přišel za námi jeden člověk. „To není možné, já jsem střizlivej a z těch tvých vizuálů mám normálně halucinace.“ No vyměnili jsme si kontakt, kdyby náhodou bylo třeba nějaké vizuály dělat jinde. Samozřejmě na akci se distribuoval Nájezd a bylo opravdu zajímavé, že jej lidi opravdu znají. I na Slovensku? Ano, i tam.

V úterý kolem desáté se hlavní agregát zakuckal a odmíchl se. Nastalo ticho.

Rozloučili jsme se s přáteli. Zavzpomínali, jak tam někdo ve čtvrtek říkal, že tekknoparty je pobyt na pustém ostrově, nicméně s účastníky z poloviny Evropy, kteří se za tu dobu stanou kamarádi. Zážitků bylo hodně... ale vzpomínek málo. Prostě pohádka v přímém přenosu. Organizátorům a soundsystémům vzdává Nájezd velký dík a provolává natříkráte „hip-hip hurá“ za tuto velkolepou akci.

Nájezd, foto Nájezd

Týdeník Nájezd 728 vydáno k setkání v Zahradě i jinde, dne: 19. 8. 2026, online: najezd.wz.cz



Kalindář

• 21. - 23. 8. se koná akce **Roztek 2026**. Sound systém Dojezd23. Kde: Jilemnice area.

• 21. 8. se koná akce: **Pálení rudé vlajky**. Vystoupí: ŠUMÁK – RECITACE, EXHIBICE, FOUSÁČ, HERNABAR, YAMABUSHI, TYP SKRŠÍN. Kde: Hospoda v parku Parukářka (P-3, Žižkov), start: 17:00, vstup: volný.

• 24. - 31. 8. se koná **Bulgariatek**. Open to all soundsystems. INFO@NGO-AREA24.COM

• 28. 8. se koná akce **Konec starejch časů**, poslední rozlučka s hodpodou U Křelovců. Vystoupí: BRADAVICE, GAUNEŘI, PILSNER OIQUELL. Kde: hospoda U Křelovců (Mikulášské náměstí 20, Plzeň), kdy: 18:00, vstup: dveřmi.

19. 8. Ludvík, Ludivoj

Přejeme vše nejlepší!
S tebou, milý Ludvíku,
vypijeme nadílku.
Pro tebe, Ludivoji,
moře piv neobstojí.



**Vytiskni si Nájezd, přečti si jej
a pak ho někomu dej.**



Obrazek týdne: Lední medvěd?

• 28. - 29. 8. se koná akce **Wottek má 20. narozeniny**. Kde: 50 km od Plzně, info v den akce.

• 28. - 29. 8. se koná **Bud' píst 2026**. Vystoupí: IMPROVADLO, NIC32, LOS PERROS DEL FRÝBA, J!ELITA, AGGRESIVE TYRANTS, FANY ŠTUBOVÁ, GORS, PAPÍR SKLO PLASTY, PRINCEZNY, БЕЧНАЯ РЕБЕЛИЕ, VŮZ 336, HERR U-BAHN, DPS, HATERS, GUMMY PIG, PRASKLEP, DVA GRAMY V MRÁZÁKU, LA DÍRA, RABIES, LOCURA, SALÓN RUBÍN, WOUNDED KNEE. Kde: Kemp U jezu (Budyně nad Ohří), kdy: 15:00, vstup: za peníze.

KVÍZ: Poznej české město

OPOŘE CIHLE



SlovTek: Free artists and performers gathering, double trouble edition

7. – 9. 8. se uskutečnil tradiční festival svobodných umělců SlovTek kdesi v horoucí prdeli Slovensko-Maďarského pomezí na louce nadšence do svobodné kultury.

Přijeli jsme v noci ze středy na čtvrtek, což bylo chytré rozhodnutí, protože jsme se tím vyhnuli vedrům a všudypřítomné hlídce slovenské policie. Na rozlehlé louce se nacházelo pár dodávek, z nichž lidi vykládali věci na party a spíše se seznamovali s příchozími. Pije se dovezené pivo. „Plechovky prosím nemačkat, tady jsou zálohované.“ Ano jsou zálohované, ale jen ty ze Slovenska. Nad ránem přijela delegace z Rakouska, BGM soundsystem. Jen co začal rozbřesk, z nějakého důvodu začali stavět konstrukce na svoji zvukovou stěnu. Kroutíme nad tím hlavou.

„To mě poser, je jich tam 30 a ani jeden z nich nemá vodičák na kamion.“ Bylo třeba dovést agregát. Nastala změna plánů. „Vytvoříme fond pro teknaře, kteří si chtějí udělat řidičák na kamion,“ směje se jeden z organizátorů.

„S elektrinou vie usporiadať párty každý kokot, bez elektriny – to je umenie.“ Nastalo ráno. BGM už má postavenou aparaturu, jen čekají na elektriku. Náš plac připomínal spíše chaos. Dopoledne na-

stalo vedro, které distancovalo všechny od nějaké činnosti. Dorazili Holanďani, Tekforce23 ze Slovenska si už stavěl stany a ti všichni už měli něco málo připraveno. K večeru se jeden od nás odhodlal k nějaké činnosti a nahlodil další k aktivitě. Vytvořil se výčep. Zapojil se záložní agregát, do něho lednice, protože pít v úmorných vedrech pivo ohřáté na pokojovou teplotu 40°C byla spíše sebevražda a počali jsme chladit. Dorazil vzápětí pivovar a najednou se po vyvalení všech sudů začalo točit vychlazené pivo. Náš sound ožil. Pak lusknutím prstu se postavily další stany, stěna beden PKO a Adtromea. Dokonce došlo na improvizované pódium s DJ. Práce na dva dny byla zhotovena přes noc. No jo, no, Češi a pivo. Ono, pak nám to došlo, proč BGM stavěli hned po příjezdu ještě v noci, ve vedru se toho na slunci moc hodnotného dělat nedá.

Bylo to tak zajímavé v mezinárodním týmu Poláků, Slováků, Čechů a Němců dělat obyčejnou věc jako stavět šapitó, kdy se posunky a pantomima stala mezinárodním dorozumívacím prostředkem. „Klidně mluv česky, já ti rozumím.“ Aha, přijel v autě s polskou SPZ, celou dobu mluvil německy... OK. Nakonec se tomu všemu

smějeme.

Čtvrtek byl intenzivní. Nakonec centrála do-razila, a že to bylo nějakých nervů. Byla to velká radost. Ono v tamní kotlině již skoro po tři měsíce nepršelo. Louka byla posečena, avšak neshrabána. Lidem se připomněly alergie, některým i šok z představy, že tam někdo zahodí doutnající vajgl. Sehnaly se hrábě, žel jen na obracení sena, kutilové z naší stage vyráběli nové zuby na hrábě, neboť ubývaly. To běžně s sebou hrábě člověk

na technoparty nenosí. Avšak byly potřeba, byly jediné na celý SlovTek.

Nastal pátek, ačkoliv ráno se hrál fotbal / pin-pong přes stůl s lavičkami, dopoledne přicházeli noví lidé. Dohoda byla, že se začne hrát v pátek ve 12:00. Jediný, kdo mohl hrát, byli však BGM. Na naše stage nebyla pozadu. Žel drátování se protáhlo o nové bedny do stěny a jediný reproduktor, který hrál, byl bluetooth reprák před bednami. To bylo vtipné. Ve dvě však nastal kvalitní randál naplno ze všech stagi.

Nějak se přes noviny rozkřiklo, co se to tady koná. Příliv lidí byl značný. Party jela naplno. Čtyři stěny, rychta. Bylo vtipné, že u nás se vytvořil stan pro lidi, aby byli ve stínu. Nakonec tento nápad převzali všechny soundy. Jen rakouští přátelé doplnili ten strop ještě o sprinkler vody.

