



autor: Detail





**To je jako život, furt
to vyprávíš a pak to
zhasne.**








9. 9. Daniela, Otmar

Přejeme vše nejlepší!
Bude party jako dělo.
Pro tebe, ty Danielo.
I všechny zemské rozmary
I tu prožijeme s Otmary.

Společně proti
NARCISMU!



**Vytiskni si Nájezd, přečti si jej
a pak ho někomu dej.**



Obrázek týdne: Bubák ve zdi

(nejvíce posprejovaný objekt v dohledu z MHD Bulovka / tramvaj), kdy: odpoledne: vstup: free.

• 25. - 27. 9. se koná **Mordor party vol.16**. Hrají VBS a friends. Kde: Mladá Boleslav (GPS v den akce).

• 29. 9. se koná koncert: HOSTIUM (COLOMBIA), CHEWED OUT (GB), LADY GAZA. Kde: Autonomní centrum 254 (Argentinská 18, Praha 7), kdy: 18:00, vstup: zřejmě za peníze.

• 3. 10. se koná **Konfirmat a Lebereads party**. Kde: Liberec. Více info brzy.

Kalindář

• 12. 9. se koná akce **Želízská kovadlina 6**. Vystoupí: INGROWING, CARNAL DIAFRAGMA, M.A.C. OD MAD, AMLOCEN, EVIL REGIMENT, Močový KHAMENI, RMUT, LAWNMOVER, 7 MINUT STRACHU, SANGRE DE IDIOTAS. Kde: Umělecký mlýn, Liběchov (Bus 369 a 349 z MHD Ládví), kdy: 13:00, vstup: za peníze.

• 11. - 13. 9. se koná Badtekk, Protoss, Singular a Latekks soundsystem party. 3 stage, CZ area. GPS v den akce.

• 18. - 21. 9 se koná **HAPPY BURNING-SUMMER END 01**. Vystoupí: URA, CSM, ZV a 1312 soundsystem. Kde: GPS týden před akcí. Parking 300,- ostatní je free.

• 19. 9. se koná **Konfirmat vinyl party**. Open for all DJ. Kde: Friend place

Kam za vinyly... do ciziny?

Svého času jsem nevěděl, jak se orientovat v terénu, v situaci, kdy bylo potřeba pořizovat nemalé množství zdroje signálů prostřednictvím LP nosičů tak, aby to za něco stálo... Tedy... začalo to tak, že jsem okukoval Djs za gramci a tipoval podle toho, co hraje před bednami, leč Djs nechťeli příliš sdílet své LP, a proto bylo třeba navštívit jisté prostory, kde byla LP k mání prvním takovým prostorem byla Twilighzone na Žižkově, kde tam přišla první dávka inspirace v pořizování funkčních LP, které dávaly lépe než kdejaký kousek doma... leč stálo to i Koruny a já jich neměl dosti, no a tak jsem poznal možnosti, že i ve zdejších luzích a hájích je možno pořizovati LP... Leč podívejme se i jinač, chce-li člověk doplňovat materiál z ranku tekno, hardcore, UK či NL... není to jen tak, kde se v kamenném krámu nachází poněkud omezené množství výběru, proto musí člověk směřovat přes hranice. A třeba v Berlíně, Vídni, či ve skromnějším měřítku v Drážďanech hledati, pokud je možno sosat z kamenného, aniž by bylo nutné procházet desítky kilometrů velkoměsta...

v lepším případě. Je to příležitost poznávat cosi podnětnějšího, než kliky klávesnice a pohledy do obrazovky toho či onoho formátu, prochází člověk desítky kdejakého berlínského drecku, a má-li odvalu, vstoupí i do vinyl krámu na tom či onom desátém kilometru pochodu. Což je tak jako tak činnost to dosti podnětná. Takhle se toulat čtyři dny po městě a přivést si tři až pět vinylů, protože na víc člověk stejně nemá cash, pohoda. Další zdroj existuje po známých a vyhořelých Djs, kde se dá sehnat kdejaký zajímavý vinylový kousek... Takhle jsme jednou před demoškou na podporu EKH ve Vídni felili na bytě u přátel a ukázalo se, že místní provozuje vinyl shop ve velmi stísněných podmínkách místního nákupáku, tedy vzali jsme pár kousků zpět... No na pocházky po městech bez jasných cílů už není tolik času ani sil, tedy proč nezaměstnat technologii, existuje cosi jako <https://www.recordstores.love/> Pak jdu do neznámého prostředí, orientuji se podle vinyl shopů v dané lokalitě, yeah!!!

BS

Propa Ganga

Hurá, padají mi moučné zuby!
Haló, kdo je tam-tam?
Každé 40.té trojce je dnes z dvojčat.
Komu zvoní dharma,
ten má karmu zdharma.

Jorka Mouken

Šnečí poezie

V černém dni a v bílé noci,
chodí šneci bez pomoci.
Na zádech si nesou dům,
říká se mu ulita.
Je to taky trochu um,
řvát jako šnek do ticha!

Jorka Mouken



Činěveský bigbít

21.8. se konal malý festival v Činěvsi, který nicméně měl zajímavé účinkující. Nejzajímavější tam byl Marek Teterycz z Polska, který buskuje po celé Evropě. Naloží dodávku s rodinou a vyrazí si na Balkán, nebo na Jižní Evropu. Zrovna byl ale v Čechách. Jedná se o multiinstrumentalistu a hudebního producenta, který na kytaru, harmoniku a zpěv hraje navíc na tzv. „Tetrykofon“. To je unikátní přístroj, který si Marek zhotovil z kuchyňské skříňky a součástek z vyřazených automatů, on totiž vystudoval elektrotechniku. Jedna noha jela basu, druhá noha kopák a snare bubínek a do toho si hrál. Vypadalo to jako když tančíte. Hrál hity 80. i 90. let a bylo moc vtipné to vidět. Měl vlastní zdroj, bedýnky na baterie a za 30 minut z nuly udělal koncert. Jak říkal, že ho ani moc často nevyhazují z míst, protože celá ta aparatura má dohro-



mady metrů a s tím se nikdo tahat nechce. Další byl folkař Jakub Noha, po něm nastoupili Eventones, což je dechový bigband. No, swing. Poslední kapela, power trio, jehož název se mi vykoulil z hlavy, hráli bigbít. Ale to jsem neviděl. Ten jejich bubeník byl na prostý fenomén. Překvapil mě, když mi řekl: „Tobě to napískává? Tak počkej, já si podlaším kopák.“ A jak řekl, tak učinil. Jako zvukař jsem byl ohromen. A ono i pokec s tím bubeníkem byl bombastický. Ve své slávě měl doma přes 80 bicích souprav a co souprava, to bubeníkův vlhký sen. Člověk si vybral bubeníka – Johna Bonhama nebo Keitha Moon a i tu jeho soupravu stejného typu a činelů měl doma. Neskutečný řízek. Produkce se jim žel trochu vymkla z rukou, když se zpoza pódia se na stage dostala dvojice opilých žen a dožadovala se zahrání písní. Ty si také chtěly zazpívat... A zpívaly je špatně. Nečekaly na kapelu. Takže nakonec se sál vyprázdnil a seznali, že toho bylo za dnešek dost. Což o to od punkáčů jsem zvyklej, že se někdo od nich přimotá na pódium a zazpívá si refrén. Ale to nebyla tato příležitost. Je to zvláštní, proč se lidi při poslechu coverů od Kabátů snaží ještě více opít. Nicméně byl to zajímavý večer. Hlavně ten Marek Teterycz...

Krtek, foto: marekteterycz.pl/

KVÍZ: Poznej české město
OČ LÉPE SNÍ PÁŘÍ